

# Cinquecento giovani musicisti E la stessa grande passione

**Morbegno.** A Faedo il Meeting provinciale per le orchestre delle scuole a indirizzo musicale. La firma del Vanoni Spini. Labbadia: «Applausi per come hanno suonato e ascoltato»

MORBEGNO

SABRINA GHELFI

Alla palestra di Faedo è suonata la bella musica dei 500 studenti riuniti nel "Meeting provinciale per le orchestre delle scuole a indirizzo musicale" della provincia. L'iniziativa portava la firma dell'istituto comprensivo Spini Vanoni di Morbegno e ha contato sulla partecipazione anche del liceo musicale di Tirano e della banda d'istituto dell'istituto comprensivo di Talamona.

Soddisfatto per l'innegabile riuscita della manifestazione il dirigente dell'istituto "Spini-Vanoni", **Pier Luigi Labbadia** per «il lavoro formativo ed educativo che i docenti svolgono quotidianamente - ha rimarcato - ma gli applausi di tutti noi sono anche per gli studenti, per come hanno eseguito i brani e per come hanno ascoltato, applaudito e imparato dalle altre orchestre e standing ovation per la "musica" che ha il potere di emozionare chi la pratica e chi la ascolta, unisce le persone e le fa stare bene facendole sentire in armonia tra loro e con il Creato».

## Repertori diversi

Dopo l'esecuzione dell'Inno di Mameli da parte dell'orchestra "Spini-Vanoni" di Morbegno diretta dal maestro **Michele Brambilla** e i saluti istituzionali della referente dell'Ufficio scolastico territoriale di Sondrio **Antonella Nucciarelli** e della coordinatrice della Rete delle scuole ad indirizzo musicale provinciale **Elisa Bellotti**. L'orchestra "Spini-Vanoni", che il 4 giugno festeggerà il trentennale, ha presentato un viaggio nella musica degli anni '70 ed '80.

A seguire è toccato alla formazione di Ponte in Valtellina diretta dal professor **Enrico Pradella**. In preparazione al viaggio d'istruzione che effettueranno nei prossimi giorni a

Salisburgo, i 76 alunni di Bormio diretti dai docenti **Giulio Bongiascia ed Elisa Bellotti**, supportati dai colleghi **Fabrizio Moroni, Giulia Barbera e Mattia Sandrini**, hanno eseguito tre brani mozartiani e una suite di brani di Gershwin. È stata poi la volta della formazione di violini, flauti, clarinetti, sassofoni, pianoforte e percussioni di Tirano con i docenti **Antonello Flammia, Chiara Del Simone, Alessandro Ruggeri, Bianca Masturzo, Marilena Negri, Moreno Pozzi e Pierpaolo Persi** che hanno eseguito fra gli altri anche "Sinceramente" cantata da **Emma Angelone** a cui tutti hanno predetto un futuro luminoso come cantante.

## Le altre proposte

Interessante il lavoro proposto da Talamona, che pur non avendo un indirizzo musicale, ha intrapreso da due anni un progetto con la Filarmonica locale presieduta da **Stefano Cerri**, con la creazione di una banda d'Istituto di 25 strumentisti, pregevole il lavoro portato avanti dai professori **Matteo Ballisti, Letizia Bavoso e Marta Romegialli**. Nel pomeriggio applausi per i 62 alunni del liceo di Tirano che a Morbegno ha portato una formazione composta da coro, percussioni, tastiere, chitarre, flauti, oboe, violini, violoncello, fisarmoniche, sassofoni e clarinetti, è stata poi la volta degli alunni del comprensivo. "Paesi Orobici" di Sondrio, con i docenti **Maria Giovanna Versienti, Giovanna Basile** (pianoforte), **Alessandro Piffaretti** (violino), **Carmelo Scaffidi** (chitarra) e **Giuseppe Trabucchi** (clarinetto) e dei "Paesi Retici" di Sondrio diretta da **Marina Bertini** ha coinvolto il pubblico con "Por una cabeza" e "We are the world". Dulcis in fundo il "Garibaldi" di Chiavenna diretto dal professor **Andrea Taeggi**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dirigenti, insegnanti e maestri dell'orchestra Spini Vanoni FOTO CIANATTI



L'orchestra dell'istituto comprensivo di Ponte in Valtellina



La consegna degli attestati alla palestra di Faedo