

CURRICOLO IC MORBEGNO 1

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

CURRICOLO DI MATEMATICA a.s.2015-16

dal Profilo dello studente (estratto) con riferimento all'ambito considerato nello specifico

... Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

...Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

...Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

...Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

...Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

... Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

...È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi * livello di competenza Avanzato	Esiti formativi * livello di competenza Base	Attività significative **
ULTIMO ANNO INFANZIA 1° ANNO PRIMARIA	<p>Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.</p>	<p>Raggruppa, ordina, conta, confronta e valuta quantità. Utilizza simboli per registrare quantità, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e quantità.</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la sequenza numerica verbale fino a venti (contare per contare). - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino dieci e viceversa. - Usa, riconosce e riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali. - Sperimenta quantità utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità. - Compie misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. - Si avvia alla conoscenza della struttura della addizione e della sottrazione operando concretamente. - Confronta oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero... 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la sequenza numerica verbale fino a dieci (contare per contare). - Conta quantità e le associa al simbolo numerico fino cinque e viceversa. - Usa, riconosce, riproduce graficamente il numero nelle routine quotidiane. - Opera concretamente facendo raggruppamenti di quantità uguali. - Sperimenta quantità (fino cinque) utilizzando i quantificatori di più, di meno, tanti quanti. - Confronta, valuta e ordina quantità (fino a cinque). - Compie semplici misurazioni utilizzando materiali non convenzionali. - Confronta due oggetti riconoscendo: il più lungo/ il più corto; il più grande/ più piccolo; il più pesante, il più leggero... 	Il Calendario del tempo

<p>Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.</p> <p>Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.</p>	<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra.</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza riferimenti spaziali in relazione al proprio corpo e agli oggetti. - Compie percorsi seguendo indicazioni verbali. - Rappresenta graficamente e verbalizza i percorsi eseguiti. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare costruzioni. - Conosce, denomina e riproduce semplici forme geometriche. - Individua nelle esperienze di gioco situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiusure, curve/rette e le riproduce graficamente. - Discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta oggetti e immagini in base a uno o due criteri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano, in alto/in basso) in relazione al proprio corpo e agli oggetti. - Compie semplici percorsi seguendo indicazioni verbali. - Rappresenta graficamente un semplice percorso. - Manipola e utilizza forme tridimensionali per realizzare semplici costruzioni. - Conosce almeno due tipi di figure piane. - Individua nelle esperienze di gioco situazioni in cui sono rappresentate linee aperte/chiusure, curve/rette. 	<p>“La ragnatela delle relazioni”</p> <p>Percorso B in MatEstate</p> <p>Il paese delle forme</p> <p>Giochiamo con la matematica</p> <p>Gioco di cubi</p> <p>Il mondo tridimensionale</p> <p>Una partita al gioco dell'oca</p>	
	<p>Il bambino raggruppa ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, utilizza simboli per registrarle.</p>		<p>Relazioni, dati, previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione. - Simbolizza oggetti e situazioni mediante disegni, frecce, tabelle e grafici. - Decodifica ed interpreta alcuni tra i grafici più diffusi e ricorrenti. - Legge e completa semplici grafici. 		<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina, raggruppa, ordina e rappresenta oggetti e immagini in base ad un criterio. - Verbalizza il criterio utilizzato nella classificazione. - Associa un simbolo a oggetti e situazioni. - Legge e completa semplici grafici.
	<p>Formula ipotesi, ricerca soluzioni ai problemi della vita quotidiana.</p>		<p>Problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce problemi, pone domande, formula ipotesi su come affrontarli. - Trova soluzioni, elabora semplici spiegazioni utilizzando un linguaggio adeguato 		<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce problemi, che nascono in situazioni concrete, cerca di formulare ipotesi e trovare soluzioni su come risolverli.

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività significative
1° ANNO PRIMARIA	Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.	Conosce i numeri naturali e opera con essi.	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa. - Legge e scrive i numeri naturali in cifre e in lettere (aspetto ordinale). - Rappresenta quantità numeriche. - Confronta e ordina quantità numeriche utilizzando terminologia e simbologia appropriata. - Conta in senso progressivo e regressivo. - Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente e per iscritto. - Raggruppa quantità in base 10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conta quantità e le associa al simbolo numerico e viceversa entro il 20. - Legge e scrive i numeri naturali in cifre e in lettere (aspetto cardinale). - Rappresenta quantità numeriche fino a 20. - Confronta e ordina quantità numeriche utilizzando terminologia appropriata. - Conta in senso progressivo. - Esegue addizioni e sottrazioni con l'uso di materiale. 	

	Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.				
		Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, squadra ...) e i più comuni strumenti di misura (metro, ...)	Spazio e figure	-Esplora, descrive e rappresenta lo spazio vissuto. -Riconosce e denomina alcuni solidi. -Riconosce le caratteristiche di alcuni solidi. -Localizza oggetti nello spazio fisico rispetto ad altre persone e ad oggetti. -Utilizza termini adeguati per collocare oggetti in un ambiente con riferimento a sé, agli altri e ad oggetti (destra-sinistra). -Utilizza i termini (avanti-indietro, destra-sinistra) per realizzare praticamente e verbalizzare percorsi. -Esegue un semplice percorso partendo dal disegno e viceversa. -Individua simmetrie assiali interne, su se stessi, in oggetti e in figure.	-Esplora, descrive e rappresenta un percorso eseguito. -Individua nello spazio figure solide. -Localizza oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi. -Utilizza termini adeguati per collocare oggetti in un ambiente con riferimento a sé, agli altri e ad oggetti (sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano, davanti-dietro). -Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale. -Individua regione interna, esterna e confine. -Individua linee aperte e linee chiuse. Individua simmetrie assiali interne in figure tramite piegature.
			Relazioni dati, previsioni	Organizza dati con rappresentazioni grafiche: istogrammi. Esamina situazioni concrete di eventi certi, possibili e impossibili.	Raccoglie dati e informazioni. Individua eventi (V/F).
			Problemi	Ricerca le possibili soluzioni. Analizza, rappresenta con disegni, parole e simboli situazioni problematiche.	Individua situazioni problematiche in contesti legati all'esperienza diretta. Rappresenta con disegni semplici situazioni problematiche.

2° ANNO PRIMARIA	Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.	Conosce i numeri naturali e opera con essi.	Numeri	Conta quantità e associarle al simbolo numerico e viceversa. Legge e scrive i numeri naturali ordinali e cardinali in cifre e in lettere fino al 100. Rappresenta quantità numeriche. Confronta e ordina quantità numeriche utilizzando terminologia e simbologia appropriata.	Conta quantità entro il 99 e le associa al simbolo numerico e viceversa. Legge e scrive i numeri naturali cardinali in cifre e in lettere fino al 100. Rappresenta quantità numeriche fino a 99. Confronta e ordina quantità numeriche utilizzando terminologia appropriata.
-------------------------	---	---	---------------	---	---

<p>Collabora e partecipa attivamente per un fine comune. Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.</p>			<p>Conta in senso progressivo e regressivo fino a 99. Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente, per iscritto, in riga e in colonna, senza e con un cambio. Scopre la regola di costruzione di una sequenza. Acquisisce e memorizza le tabelline. Completa e legge tabelle dell'addizione, della sottrazione e della moltiplicazione. Riconosce il valore posizionale delle cifre (u, da, h). Compone e scompone numeri in base al valore posizionale delle cifre.</p>	<p>Conta in senso progressivo fino a 99 e regressivo da 20. Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente, per iscritto, in riga e in colonna, senza cambio. Esegue moltiplicazioni con fattori di una cifra con metodi, strumenti e tecniche diverse. Numera seguendo una regola data. Memorizza le tabelline fino a cinque. Completa e legge tabelle dell'addizione e della sottrazione. Completa e legge la tabella della moltiplicazione fino al cinque. Raggruppa quantità in base 10. Riconosce il valore posizionale delle cifre (u e da).</p>
	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, squadra ...) e i più comuni strumenti di misura (metro, ...)</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p>Esplora, descrive e rappresenta lo spazio. Riconosce e denomina alcuni solidi geometrici. Riconosce, rappresenta con precisione e denomina alcune figure geometriche piane. Rappresenta linee aperte e chiuse, semplici e intrecciate, rette e curve, spezzate e miste. Riconosce figure simmetriche rispetto ad un asse esterno.</p>	<p>Esplora e descrive lo spazio. Individua nella realtà oggetti riferibili a solidi geometrici e a figure piane. Riconosce alcuni solidi geometrici. Riconosce e denomina alcune figure geometriche piane. Rappresenta percorsi. Rappresenta linee aperte e chiuse, semplici, rette e curve. Riconosce figure con asse di simmetria interno.</p>
		<p>Relazioni dati, previsioni</p>	<p>Legge e interpreta un diagramma dato. Rileva situazioni certe, possibili e impossibili.</p>	<p>Analizza una situazione attraverso la raccolta di dati e organizzarli in base al criterio stabilito. Rappresenta con diversi tipi di grafici le indagini statistiche effettuate. Legge un diagramma dato.</p>
		<p>Problemi</p>	<p>Ricerca soluzioni possibili in situazioni problematiche di vita quotidiana. Inizia ad utilizzare un linguaggio adeguato per verbalizzare le situazioni. Individua dati utili e superflui in un problema di tipo aritmetico. Risolve problemi con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione.</p>	<p>Individua situazioni problematiche in contesti legati all'esperienza diretta. Rappresenta situazioni problematiche anche di vita quotidiana. Individua dati utili in un problema di tipo aritmetico. Risolve problemi con l'addizione e la sottrazione.</p>

3° ANNO PRIMARIA	<p>Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.</p> <p>Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.</p> <p>Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.</p> <p>Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.</p>	<p>Conosce i numeri naturali e opera con essi.</p>	<p>Numeri</p> <p>Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali.</p> <p>Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</p> <p>Legge, scrive, confronta numeri decimali con riferimento alle monete</p>	<p>Conta quantità e associarle al simbolo numerico e viceversa.</p> <p>Conta in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Opera con materiale strutturato per comprende, conosce e rappresenta le quantità numeriche.</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in cifre e in lettere fino al 999.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Raggruppa quantità in base 10, riconosce il valore posizionale delle cifre, anche con l'uso di materiali specifici.</p> <p>Confronta due o più numeri per identificare l'aspetto quantitativo.</p> <p>Esegue calcoli mentali applicando semplici strategie e proprietà delle operazioni.</p> <p>Esegue addizioni e sottrazioni con due cambi e relativa prova.</p> <p>Conosce le tabelline.</p> <p>Esegue moltiplicazioni con due, tre cifre al moltiplicando e una al moltiplicatore con due cambi.</p> <p>Eseguire divisioni col divisore di una cifra.</p> <p>Sa utilizzare l'Euro in semplici situazioni di compravendita.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per potenziare le capacità di calcolo, di memorizzazione delle tabelline e di logica.</p>	<p>Tastiera</p>
	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, squadra ...) e i più comuni strumenti di misura (metro, ...)</p>	<p>Spazio e figure</p> <p>Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.</p> <p>Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>Riconosce nell'ambiente e denomina le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>Rappresenta le principali figure geometriche piane.</p> <p>Si avvia a conoscere i concetti primitivi: punto, linea, piano.</p> <p>Conosce retta, semiretta e segmento.</p> <p>Conosce ed individua angoli in situazioni concrete.</p> <p>Costruisce e riconosce l'angolo retto.</p> <p>Riconosce e classifica angoli maggiori e minori dell'angolo retto.</p> <p>Identifica il perimetro e la superficie di una figura geometrica piana.</p> <p>Utilizza semplici software didattici per rappresentare le principali forme geometriche.</p> <p>Conosce e utilizza le misure di lunghezza in situazioni concrete e di uso quotidiano.</p> <p>Sceglie le unità di misura appropriate alle grandezze da misurare.</p> <p>Scrive le misurazioni utilizzando i simboli convenzionali.</p> <p>Misura grandezze lineari usando il metro, i suoi multipli e sottomultipli.</p> <p>Conosce l'unità monetaria (Euro) e la utilizza in situazioni di gioco.</p>	<p>Pasticciando con le forme L'angolo o Indovina il solido Superfici, bordi e Solidi</p>	

			<p>Relazioni dati, previsioni</p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti, in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p>	<p>Classifica utilizzando tabelle, diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll.</p> <p>Coglie alcune informazioni dalla lettura di grafici e tabelle.</p> <p>Usa correttamente i connettivi: e, non.</p> <p>Utilizza in situazioni significative i termini: possibile, certo, impossibile.</p>	<p>Uscita al museo: facciamo un'indagine</p>
			<p>Problemi</p> <p>Legge e comprende semplici situazioni problematiche.</p>	<p>Comprende il testo di una situazione problematica.</p> <p>Distingue ed utilizza opportunamente le informazioni contenute (ricavare i dati utili).</p> <p>Risolve problemi con una domanda e un'operazione (utilizzando le quattro operazioni).</p>	

<p>4° ANNO PRIMARIA</p>	<p>Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.</p> <p>Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.</p> <p>Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.</p> <p>Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.</p>	<p>Conosce i numeri naturali e decimali e opera con essi.</p>	<p>Numeri</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in cifre e in lettere fino alle centinaia di migliaia</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre dei numeri decimali</p> <p>Confronta e ordina i numeri decimali.</p> <p>Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con più cambi con i numeri decimali.</p> <p>Esegue divisioni con divisore di due cifre con i numeri naturali.</p> <p>Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Riconosce le caratteristiche delle quattro operazioni con i numeri naturali e utilizzare le proprietà nel calcolo mentale.</p> <p>Stima il risultato di una operazione con i numeri naturali.</p> <p>Esegue calcoli approssimati.</p> <p>Individua la regola alla base di una sequenza numerica.</p> <p>Individua multipli e divisori.</p> <p>Utilizza i termini adatti di una frazione.</p> <p>Riconosce, scrive, denomina i vari tipi di frazione.</p> <p>Calcola il valore di una frazione dato un numero.</p> <p>Opera con le frazioni decimali e le trasforma nei relativi numeri decimali.</p>	<p>Conta quantità e associarle al simbolo numerico e viceversa.</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in cifre e in lettere fino alle decine di migliaia.</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali.</p> <p>Compone e scompone numeri naturali utilizzando scritture diverse: addizioni, somme di prodotti.</p> <p>Confronta e ordina i numeri naturali e decimali con riferimento alle monete e al centimetro.</p> <p>Conta in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con più cambi con i numeri naturali.</p> <p>Esegue divisioni con divisore di due cifre con numeri naturali (con procedura da sottrazione e tavola dei multipli del divisore).</p> <p>Esegue le prove di tutte le operazioni.</p> <p>Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000, con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce le caratteristiche delle quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Consolida la memorizzazione delle tabelline.</p> <p>Individua multipli.</p> <p>Costruisce il concetto di frazione.</p> <p>Comprende il significato di frazione matematica e conoscere i termini adatti.</p>	
--------------------------------	--	---	---	--	--

					<p>Riconosce, scrive, denomina frazioni proprie. Calcola il valore di una frazione data. Riconosce e opera con frazioni decimali. Interpreta i numeri relativi in contesti concreti.</p>	
		<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive e denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, squadra ...) e i più comuni strumenti di misura (metro, ...)</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p>Classifica angoli. Misura l'ampiezza degli angoli. Classifica figure geometriche. Individua poligoni concavi e convessi. Classifica triangoli in base ai lati e agli angoli. Riconosce in un triangolo le basi, le altezze e gli eventuali assi di simmetria. Costruisce e classifica quadrilateri. Individua rotazioni di poligoni. Individua proprietà invarianti in figure sottoposte a trasformazioni isometriche. Costruisce figure isoperimetriche.</p>	<p>Riconosce angoli in contesti reali. Riconosce e denomina angoli. Riconosce le figure piane nella realtà. Riconosce gli elementi di un poligono.</p> <p>Costruisce e denomina i quadrilateri.</p> <p>Acquisisce il concetto di perimetro.</p> <p>Calcola il perimetro di triangoli e quadrilateri.</p>	
			<p>Relazioni dati, previsioni</p>	<p>Utilizza le misure di tempo. Effettua equivalenze anche con i numeri decimali. Utilizza le unità di misura convenzionali di lunghezza, di peso, di capacità nei numeri decimali. Rappresenta i dati raccolti con diagrammi diversi. Calcola la media. Ipoteizza la probabilità del verificarsi di eventi certi.</p>	<p>Comprende il concetto di unità di misura. Conosce e utilizza le misure monetarie. Conosce le misure di tempo. Effettua equivalenze tra misure omogenee. Conosce le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso e capacità. Effettua semplici indagini statistiche e organizza i dati raccolti. Legge, interpreta e confronta dati espressi mediante rappresentazioni grafiche. Riconosce eventi certi, possibili, probabili e impossibili.</p>	
			<p>Problemi</p>	<p>Rappresenta in modi diversi le varie situazioni problematiche. Rappresenta graficamente l'algoritmo di un problema. Trova strategie risolutive diverse e saperle rappresentare e motivare.</p>	<p>Comprende il significato di una situazione problematica. Distingue e collega le informazioni contenute in una situazione problematica. Imposta la soluzione del problema e interpreta correttamente i risultati.</p>	

					Completa adeguatamente il testo di un problema.	
--	--	--	--	--	---	--

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività significative
5° ANNO PRIMARIA 1° ANNO SECONDA	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.</p>	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)</p>	Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive, confronta numeri decimali. - Esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Esegue la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stima il risultato di una operazione. - Opera con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Interpreta i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conosce sistemi di notazione dei numeri romani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive, confronta numeri interi entro le hk. - Esegue semplici calcoli mentali applicando strategie e proprietà delle operazioni - Esegue le quattro operazioni con numeri interi (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e almeno un cambio; divisioni con una cifra al divisore). - Rappresenta, legge e scrive frazioni proprie. - Calcola la frazione di una quantità. - Legge numeri negativi in contesti concreti e attribuire un significato (temperature) - Utilizza software didattici per potenziare le abilità di calcolo 	<p>Il labirinto magico</p> <p>Calcio numerico</p> <p>Multipli e divisori</p>
		<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>		Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. - Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. - Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. - Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina angoli retti, acuti, ottusi. - Riconosce e denomina le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo) e le descrive sotto il profilo di lati ed angoli. - Utilizza squadra e goniometro. - Utilizza software didattici per costruire forme geometriche. - Calcola il perimetro di figure geometriche note. - Calcola l'area di quadrato e rettangolo.

Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.			<ul style="list-style-type: none"> - Riproduce in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determina l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 		
	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Relazioni dati, previsioni	<p>Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>	Legge un semplice grafico	<p>Tp3.3 Situazione problematica (in MatEstate)</p>
	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Comincia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	Problemi	<p>Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Riconosce e descrive regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Risolve problemi con due domande esplicite e due operazioni.</p> <p>Esegue semplici trasformazioni con unità di misura di lunghezza, di massa e capacità.</p> <p>Conosce e utilizza l'euro in contesti concreti.</p> <p>Riconosce la regola (una sola richiesta) in una semplice sequenza di numeri interi e figure</p>	<p>"Le sorelle ranocchie Competizion e 2007-08 in MsFJ</p> <p>La 5° C va in gita</p> <p>La biblioteca scolastica</p> <p>Tutti in palestra!</p> <p>La piscina</p>

Livello scuola	Competenza di Cittadinanza	Profilo studente in campo matematico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività significative
----------------	----------------------------	--------------------------------------	--	-----------------	--	--	------------------------

stico						
<p>2° ANN O SECO NDA RIA</p>	<p>Comunicare Progettare Individuare e risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire inferire e individuare informazioni Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare</p>	<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)</p>	<p>Numeri</p> <p>Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (insiemi N, Q, I) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno Applica le proprietà delle operazioni per semplificare il calcolo Dà stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo già fatto Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta dei numeri Utilizza il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione Esprime le relazioni di proporzionalità diretta ed inversa Utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni Comprende il significato di percentuale, calcola percentuali e le sa utilizzare in situazioni diverse Utilizza l'operazione di estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza Usa: *Le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici ed utilizzare le tecniche del calcolo letterale *Le proprietà delle operazioni e le regole per eseguire le operazioni in R *I rapporti, le proporzioni e loro proprietà *Le grandezze direttamente ed inversamente proporzionali *Le funzioni empiriche e matematiche</p>		
		<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione), grazie ad attività di laboratorio, alla discussione tra pari e alla manipolazione dei modelli costruiti dai compagni.</p>	<p>Spazio e figure</p> <p>Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano *Riproduce figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri *Riconosce figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata *Applica il teorema di Pitagora anche in situazioni concrete. Determina il perimetro e l'area delle figure piane *Sa definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri) *Conosce il teorema di Pitagora *Applica le formule per calcolare il perimetro e l'area delle figure piane</p>		

					*Esegue ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometria, similitudine, omotetia ed affinità)	
		Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche	Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Usa correttamente i connettivi (e, o, non, se...allora) e i quantificatori (tutti, qualcuno, nessuno) nel linguaggio naturale, nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.	Relazioni dati e previsioni	Legge ed interpreta tabelle e grafici Conosce il concetto di indagine statistica e le sue fasi di realizzazione Sa il significato di frequenza assoluta e relativa Raccoglie, organizza e rappresenta graficamente un insieme di dati Calcola i valori medi (media aritmetica, moda e mediana) di una distribuzione di dati Utilizza il piano cartesiano per rappresentare graficamente relazioni, funzioni empiriche e funzioni matematiche	
		Conoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha nel contesto. Usa correttamente i connettivi (e, o, non, se...allora) e i quantificatori (tutti, qualcuno, nessuno) nel linguaggio naturale, nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile. Rispetta punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni, accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.	Problemi	Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure Utilizza diverse strategie risolutive di un problema Conosce e utilizza tecniche risolutive che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche	

<p>3° ANN OSEC OND A RIA</p>	<p>Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane Interpretare e comunicare concetti in forma orale e scritta. Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p>	<p>Sa operare nel calcolo utilizzando i numeri reali (utilizzando anche fogli di calcolo). Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Numer o</p>	<p>Traduce con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema Elabora e gestisce semplici calcoli attraverso un foglio elettronico.</p>	<p>Sa operare con semplici espressioni algebriche letterali Risolve equazioni di primo grado ad un'incognita. Traduce in linguaggio algebrico l'enunciato di un semplice problema, anche in un contesto reale, e risolverlo. E' consapevole dell'attendibilità del risultato di una operazione.</p>	
	<p>Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane Capacità di utilizzare modelli matematici per rappresentare forme e strutture legate a situazioni reali. Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni. Interpretare e comunicare concetti in forma sia orale che scritta.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati. Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p>Riconosce e riproduce figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti, informatici e non. Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure (piane e solide) anche in contesti reali. Utilizza software per rappresentare figure geometriche</p>	<p>Riconosce e riproduce figure della geometria piana e solida, sia nello spazio che come sviluppo sul piano. Risolve problemi, in contesti diversi, anche reali, relativamente ad area e volume di parallelepipedi, cubi, piramidi a base quadrata e cilindri, usando prevalentemente procedimenti diretti. Sa operare con le unità di misura, in particolare con la superficie, il volume, il peso e il peso specifico.</p>	<p>La Torre dei Cubi La torre Competizione 2009-10 Esercizio n 9 in MsFJter Colpo d'occhio Competizione 2010-11 Esercizio n 8 in MsFJter Progetta re un imballaggio Il Teorema di Pitagora</p>

	<p>Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</p> <p>Capacità di utilizzare modelli matematici per rappresentare forme e strutture legate situazioni reali. Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni. Interpretare e comunicare concetti in forma sia orale che scritta.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati.</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale.</p>	<p>Relazioni e funzioni</p>	<p>Costruisce, interpreta e trasforma formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà.</p> <p>Usa il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche e matematiche.</p> <p>Risolve problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado.</p> <p>Organizza tabelle e grafici mediante il foglio elettronico</p>	<p>Utilizza lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p> <p>Usa il piano cartesiano per rappresentare una figura geometrica nel piano, relazioni empiriche e di proporzionalità diretta.</p> <p>Risolve semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali</p>	<p>Ts3.15 - Inventa un testo per un problema attinente e la vita reale risolto dalla seguente espressione (inMatEs tate)</p>
	<p>Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>Capacità ad utilizzare modelli matematici per rappresentare forme e strutture legate situazioni reali. Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Dati e previsioni</p>	<p>Interpreta e rappresenta (o viceversa) un insieme di dati ricorrendo anche ad un foglio elettronico, al fine di prendere decisioni.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie individua gli eventi elementari e calcolarne la probabilità semplice.</p> <p>Utilizza fogli elettronici per elaborare dati, costruire tabelle e grafici</p>	<p>Legge, utilizza e interpreta informazioni da schemi, tabelle e grafici e da varie fonti.</p> <p>Sa organizzare i dati di un'indagine in tabelle per calcolare le frequenze, la moda, la media e la mediana e rappresentare con grafici semplici le situazioni analizzate.</p> <p>Utilizza sotto la supervisione dell'insegnante fogli elettronici per costruire tabelle e grafici.</p>	

	<p>Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>Capacità ad utilizzare modelli matematici per rappresentare forme e strutture legate situazioni reali.</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.</p> <p>Interpretare e comunicare concetti in forma sia orale che scritta.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze matematiche per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Orientarsi nello spazio interpretando ambienti, fatti e fenomeni, anche con l'uso delle tecnologie digitali.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per comprendere enunciati e testi di vario genere e tradurli in linguaggio matematico</p>	<p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici mantenendo il controllo sui risultati.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico cogliendone i rapporti con il linguaggio naturale.</p> <p>Comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Problemi</p>	<p>Risolve problemi utilizzando relazioni di proporzionalità ed equazioni di primo grado.</p>	<p>Risolve semplici problemi in contesti reali, utilizzando relazioni di proporzionalità, scale e percentuali.</p> <p>Utilizza lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p>	<p>Barattoli ed etichette</p> <p>Ts5.9 - Osserva i rettangoli B e C e stabilisci quale di essi è un ingrandimento del rettangolo A. (inMatEstete)</p>
--	--	---	---	------------------------	---	---	---

*espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento"

da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a **pertinenza e congruità, con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla **coerenza**

CURRICOLO DI SCIENZE a.s. 2016-2017

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi Livello di competenza Avanzato	Esiti formativi Livello di competenza Base	Attività significative
<p style="text-align: center;">ULTIMO ANNO INFANZIA</p> <p style="text-align: center;">1° ANNO PRIMARIA</p>	<p>Impara a conoscere e a stare con gli altri.</p> <p>Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.</p> <p>Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni.</p> <p>Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.</p> <p>Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni.</p> <p>Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.</p> <p>Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.</p> <p>Sa riferire i propri vissuti.</p> <p>È capace di osservare, fare confronti.</p>	<p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Riferisce correttamente esperienze vissute. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p style="color: red;"><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p style="color: red;"><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p style="color: red;"><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p>	<p>① Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>② Osservare e descrivere le diverse caratteristiche fisiche di oggetti con l'uso dei cinque sensi.</p> <p>③ Confrontare oggetti in base a determinate proprietà.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>① Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, cominciare a formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>② Racconta ciò che ha fatto e imparato.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>① Avere cura di sé, del materiale e dell'ambiente circostante.</p> <p>② Conoscere e denominare le parti del corpo.</p> <p>③ Rappresentare il proprio corpo.</p>	<p>① Raccontare ciò che vede.</p> <p>② Osservare e denominare alcune caratteristiche fisiche di oggetti con l'uso dei cinque sensi.</p> <p>③ Riconoscere alcune proprietà di materiali.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>① Osservare lo svolgersi dei fatti</p> <p>② Raccontare ciò che ha fatto rispondendo a domande stimolo.</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>① Avere cura di sé, del proprio materiale che usa quotidianamente a scuola.</p> <p>② Conoscere e denominare le principali parti del corpo.</p> <p>③ Rappresentare globalmente il proprio corpo.</p>	<p>Costruzione del calendario e registrazione delle rilevazioni meteorologiche</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p>Rappresentazione grafica dello schema corporeo</p>

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi Livello di competenza Avanzato	Esiti formativi Livello di competenza Base	Attività significative
2° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<p>Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.</p> <p>Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.</p> <p>Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.</p> <p>Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.</p> <p>Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza.</p> <p>Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.</p> <p>Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.</p> <p>È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.</p> <p>Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p> <p>Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto</p>	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<p>① Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>② Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>③ Descrivere semplici fenomeni legati ad esperienze vissute.</p>	<p>① Riconoscere, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne alcune proprietà e riconoscerne le principali funzioni.</p> <p>② Raggruppare oggetti in base ad alcune proprietà.</p> <p>③ Osservare semplici fenomeni legati ad esperienze vissute.</p>	
				<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<p>① Osservare e descrivere i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>② Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>③ Individuare la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	
			<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	<p>① Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>② Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.</p> <p>③ Riconoscere e descrivere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>① Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>② Osservare il funzionamento del proprio corpo.</p> <p>③ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi Livello di competenza Avanzato	Esiti formativi Livello di competenza Base	Attività significative
3° ANNO SCUOLA PRIMARIA	<p>Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.</p>	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p>	<p>① Individuare e analizzare, attraverso l'interazione diretta, la struttura, le proprietà e le funzioni di elementi naturali.</p> <p>② Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, misurare e usare la matematica conosciuta per trattare i dati</p>	<p>① Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura, le proprietà e le funzioni di elementi naturali.</p> <p>② Usare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame</p>	
	<p>Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere.</p>	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p>	<p>① Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>② Osservare e descrivere, anche con esperienze sul campo, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>③ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>④ Riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p>⑤ Individuare le proprietà di alcuni materiali; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.</p> <p>⑥ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provare ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.</p>	<p>① Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare alcune somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>② Osservare e riferire qualche informazione, in seguito a esperienze sul campo, sulle principali caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>③ Osservare e descrivere le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo</p> <p>④ Osservare la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p>⑤ Conoscere le principali proprietà di alcuni materiali; eseguire esperimenti semplici relativi a soluzioni in acqua.</p> <p>⑥ Osservare e descrivere in forma semplice alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.</p>	
	<p>Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.</p>	<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>				
<p>Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri</p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo di un essere vivente</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p>	<p>① Riconoscere e descrivere usando linguaggio specifico le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>② Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>③ Individuare e mettere in atto comportamenti corretti in relazione all'ambiente.</p>	<p>① Riferire alcune caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>② Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, alcuni aspetti analoghi ai propri.</p> <p>③ Individuare comportamenti corretti in relazione all'ambiente.</p>		

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi Livello di competenza Avanzato	Esiti formativi Livello di competenza Base	Attività significative
4° ANNO SCUOLA PRIMARIA	Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.	Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti.	<i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	① Individuare alcuni concetti scientifici anche nell'osservazione di esperienze concrete.	① Conoscere alcuni concetti scientifici.	
	Collabora e partecipa attivamente per un fine comune. Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.	Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti.	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	① Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante. ② Distinguere gli elementi di un ambiente naturale, cogliere differenze e somiglianze, classificare con criteri diversi. ③ Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano e coglierne le prime relazioni. ④ Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). ⑤ Individuare le caratteristiche degli esseri viventi.	① Osservare, descrivere elementi della realtà circostante. ② Distinguere gli elementi di un ambiente naturale. ③ Riconoscere alcuni elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano. ④ Individuare ecosistemi naturali e locali. ⑤ Conoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi.	
	Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.	Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.	<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	① Interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente e il funzionamento dei principali apparati, attraverso, se possibile, l'osservazione diretta. ② Individuare somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi. ③ Assumere comportamenti adeguati per la salvaguardia dell'ambiente circostante.	① Conoscere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente e il funzionamento dei principali apparati, attraverso, se possibile, l'osservazione diretta. ② Conoscere alcune somiglianze e differenze tra i diversi esseri viventi. ③ Conoscere comportamenti adeguati per la salvaguardia dell'ambiente circostante.	

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi Livello di competenza Avanzato	Esiti formativi Livello di competenza Base	Attività significative
<p>5° ANNO SCUOLA PRIMARIA</p> <p>1° ANNO SCUOLA SECONDARIA</p>	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative.</p> <p>Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.</p> <p>Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.</p>	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo di un essere vivente</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <p>FISICA e CHIMICA</p> <hr/> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <hr/> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p>BIOLOGIA</p>	<p>① Comprendere ed applicare il metodo sperimentale nello studio dei fenomeni naturali.</p> <p>② Attraverso esperienze concrete individuare e interpretare concetti scientifici.</p> <p>③ Riconoscere trasformazioni fisiche e chimiche; individuare il concetto di irreversibilità.</p> <p>④ Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>⑤ Raccogliere ed interpretare dati, organizzarli in tabelle e rappresentarli con i grafici.</p> <hr/> <p>① Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante.</p> <p>② Individuare e analizzare alcuni fenomeni che avvengono nell'atmosfera.</p> <p>③ Prendere coscienza delle cause principali di inquinamento di aria, acqua e terreno e ipotizza delle possibili soluzioni (fonti di energia rinnovabili...).</p> <hr/> <p>① Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>② Acquisire le principali informazioni sulla riproduzione dei viventi.</p> <p>③ Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>④ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>① Applicare il metodo sperimentale nello studio dei fenomeni naturali.</p> <p>② Attraverso esperienze concrete riconoscere concetti scientifici.</p> <p>③ Conoscere trasformazioni fisiche e chimiche; avvio esperienziale alle idee di irreversibilità.</p> <p>④ Conoscere alcune proprietà di alcuni materiali.</p> <p>⑤ Raccogliere dati, iniziare ad organizzarli in tabelle e rappresentarli con i grafici.</p> <hr/> <p>① Osservare e descrivere elementi della realtà circostante.</p> <p>② Conoscere alcuni fenomeni che avvengono nell'atmosfera.</p> <p>③ Conoscere le principali cause di inquinamento di aria, acqua e terreno.</p> <hr/> <p>① Conoscere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>② Acquisire alcune delle principali informazioni sulla riproduzione dei viventi.</p> <p>③ Sapere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>④ Osserva le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	

CURRICOLO DI ITALIANO A.S. 2015-2016

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
<p>Ultimo anno scuola dell'infanzia, primo anno scuola primaria.</p>	<p>Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.</p>	<p>Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p>	<p>Ascolto e Parlato</p>	<p>Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario, sui significati sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale. Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando proprie emozioni. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	<p>Ascolta e comprende le parole –chiave della comunicazione e brevi discorsi. Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza emozioni e sentimenti. Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>

		<p>Si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	<p>Lettura</p>	<p>Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. Interpreta simboli e sa distinguerne la loro funzione.</p>	<p>Mostra curiosità per la lingua scritta attraverso l'esperienza con i libri e con le immagini. Interpreta semplici simboli.</p>
		<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Scrittura</p>	<p>Scopre e analizza messaggi della lingua scritta presenti nell'ambiente. Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia. Associa al messaggio scritto il contesto d'uso. Si interroga, riflette e formula ipotesi sul</p>	<p>Sperimenta la pluralità di linguaggi e si esprime autonomamente. Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Usa simboli e scrive per registrare informazioni</p>

				<p>funzionamento del codice scritto. Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.</p>		
		<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Comprende in testi vari il significato di parole non note. Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole a mano a mano apprese.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note. Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato alcune delle parole a mano a mano apprese.</p>	
		<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Acquisisce una prima consapevolezza della struttura della lingua orale e scritta. Riconosce e rispetta le convenzioni di scrittura presentate.</p>	<p>Riconosce e rispetta alcune convenzioni di scrittura presentate.</p>	

Livello Scolastico Terzo anno scuola primaria	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	<p>Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale sia scritta.</p> <p>Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi.</p> <p>Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare e ricercare, anche con spirito critico.</p> <p>Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento.</p> <p>Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità.</p> <p>Collabora e partecipa</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali.</p>	Ascolto e Parlato	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprende e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche rispettando</p>	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi (in una conversazione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.</p> <p>Comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Racconta esperienze</p>	Titoli delle attività scelte

	attivamente per un fine comune. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo.			l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	personali o comuni rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali. Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta.	
		Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.	Letture	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo. Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici	Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa. Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici. Legge semplici e brevi testi poetici cogliendone l'argomento.	

				<p>sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>		
		<p>Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari, legati all'esperienza personale, familiare e scolastica.</p>	<p>Scrittura</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti, (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura in carattere stampato maiuscolo. Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.</p> <p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, seguendo uno schema predisposto.</p> <p>Comunica con frasi semplici, strutturate in brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.</p>	
		<p>Capisce e utilizza</p>	<p>Acquisizione ed espansione del</p>	<p>Comprende in brevi testi</p>	<p>Comprende in brevi testi</p>	

		<p>nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e intuisce il significato delle parole non note, ne verifica la correttezza, arricchendo così il suo vocabolario.</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole a mano a mano apprese.</p> <p>Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.</p> <p>Su richiesta, ricerca sul dizionario parole presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	
		<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, e ai principali connettivi.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ecc.) Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche</p>	<p>Riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati.</p> <p>Riconosce se una frase è completa.</p> <p>Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche di base (scrittura corretta di fonemi e digrammi /trigrammi e suoni</p>	

				nella propria produzione scritta.	omofoni) nella propria produzione scritta.	
Livello scolastico Ultimo anno scuola primaria Primo anno scuola secondaria	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all’insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p> <p>Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o</p>	Ascolto e Parlato	<p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).</p> <p>Formula domande precise</p>	<p>Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l’esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta. Comprende il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione diretta o trasmessa dai media con l’aiuto dell’insegnante.</p> <p>Formula domande pertinenti durante o dopo l’ascolto.</p> <p>Comprende consegne e</p>	Titoli delle attività scelte

	<p>Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.</p> <p>Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.</p>	<p>“trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti</p>		<p>e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto.</p> <p>Comprende consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo comprensibile, rispettando l’ordine cronologico e logico.</p> <p>Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

		<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse giudizi personali</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale</p>	<p>Letture</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.</p> <p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.</p> <p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Legge informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca le informazioni principali in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di</p>	
--	--	--	-----------------------	---	---	--

				<p>supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p> <p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un</p>	<p>supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, completare schemi precostituiti).</p> <p>Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).</p> <p>Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				motivato parere personale.		
		<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	Scrittura	<p>Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo)</p>	<p>Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza. Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito</p> <p>Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W).</p> <p>Scrive una pagina di diario raccontando esperienze ed esprimendo emozioni.</p> <p>Rielaborare un testo modificando tempi, luoghi e personaggi, riassumendo sulla base di schemi facilitatori,</p>	

				<p>e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>	<p>Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.</p> <p>Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.</p> <p>Sperimenta liberamente, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con</p>	
--	--	--	--	---	---	--

				Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	materiali multimediali. Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.	
		<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.</p>	

				<p>delle parole.</p> <p>Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.</p> <p>Ricerca parole sul dizionario.</p>	
		<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi</p>	<p>Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico in situazioni di esperienza diretta.</p> <p>Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.</p> <p>Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).</p> <p>Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.</p> <p>Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali: articolo, nome, aggettivo</p>	

				<p>richiesti dal verbo.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).</p> <p>Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.</p>	<p>qualificativo, verbo, preposizione, avverbio, pronome personale. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.</p>	
--	--	--	--	---	---	--

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Profilo studente in Italiano	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
<p>Ultimo anno scuola secondaria di primo grado</p> <p>PROFILO DELLO STUDENTE</p> <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti,</p>	<p>Lo studente al termine del primo ciclo è in grado di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p>Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media,</p>	<p>Ascolto e Parlato</p>	<p>Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente e applicando tecniche di supporto alla comprensione;</p> <p>interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza e fornendo un positivo contributo personale;</p> <p>narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni</p>	<p>Ascolta testi prodotti e/o letti individuando scopo, argomenti, informazioni principali;</p> <p>interviene in una conversazione/discussione con pertinenza e coerenza;</p> <p>narra oralmente esperienze personali ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro;</p> <p>riferisce oralmente su un</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>

<p>utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>			<p>riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>		<p>significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione;</p> <p>riferisce oralmente su un argomento di studio, utilizzando un registro adeguato al tema e alla situazione, controllando il lessico specifico, precisando le fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto;</p> <p>riformula in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo organizzandole in relazione ai diversi scopi comunicativi, argomentando e fornendo un positivo contributo personale;</p> <p>esplicita in modo sicuro la</p>	<p>argomento di studio esplicitando lo scopo, presentandolo in modo chiaro e controllando il lessico specifico;</p> <p>espone, riformulandole in modo sintetico, le informazioni selezionate da un testo e le organizza coerentemente e usando un registro adeguato;</p> <p>esplicita la comprensione di testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazioni, tema principale, genere di appartenenza e relazioni causali.</p>	
---	--	--	---	--	--	---	--

					comprensione dei numerosi e differenti testi letterari, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazioni, relazioni causali, tema principale, genere di appartenenza.		
			<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	Lettura	<p>Legge ad alta voce in modo espressivo raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire;</p> <p>legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando le diverse e differenti tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva,</p>	<p>Legge ad alta voce in modo espressivo raggruppando le parole legate al significato;</p> <p>legge in modalità silenziosa applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>legge brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), ricavando</p>	

					orientativa, analitica); legge brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), formulando autonomamente ipotesi interpretative fondate sul testo.	informazioni esplicite ed implicite e formulando, in collaborazione con compagni e docenti, ipotesi interpretative.	
			<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	Scrittura	<p>Conosce e applica con sicurezza le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve agevolmente di strumenti per l'organizzazione delle idee (es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva e rispetta le convenzioni grafiche;</p>	<p>Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es. mappe, scalette) e utilizzando strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva e rispettando le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione;</p> <p>scrive testi di tipologie diverse (descrittivo, narrativo, regolativo, espositivo) corretti dal</p>	

					<p>scrive testi di tipologie diverse (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario;</p> <p>scrive sintesi di testi ascoltati o letti anche sotto forma di schemi e mappe, in vista di scopi specifici;</p> <p>utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione e scrive testi digitali (es. e-mail, post di blog, presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti ed equilibrati;</p> <p>scrive sintesi di testi ascoltati o letti anche sotto forma di semplici schemi, in vista di scopi specifici;</p> <p>utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione e scrive testi digitali (es. e-mail, post di blog, presentazioni).</p>	
			<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta</p>		<p>Comprende ed usa in modo appropriato e consapevole i</p>	<p>Comprende ed usa i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti</p>	

			<p>disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale;</p> <p>amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari di vario tipo, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base (ad alto uso, ad alta disponibilità, tecnico-scientifico, letterario) e risolvere problemi o dubbi linguistici;</p> <p>realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori e al tipo di testo.</p>	<p>di interesse personale;</p> <p>amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari di vario tipo, rintracciandone all'interno le informazioni utili, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base (ad alto uso e ad alta disponibilità);</p> <p>realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</p>	
--	--	--	---	---	---	--	--

			<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Stabilisce relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico;</p> <p>riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa;</p> <p>conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: etimologia, derivazione, composizione neologismi ed arcaismi;</p> <p>riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica;</p> <p>individua e riflette sui propri errori tipici allo scopo di autocorreggersi.</p>	<p>Riconosce le principali relazioni tra campi di discorso, forme di testo;</p> <p>riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e l'organizzazione del lessico in campi semantici;</p> <p>conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: etimologia, derivazione, composizione;</p> <p>riconosce i connettivi sintattici e testuali;</p> <p>individua i propri errori tipici, supportato dall'insegnante e facendo attenzione ad evitarli nel futuro.</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--

CURRICOLO DI STORIA/EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2015-2016

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
<p>Ultimo anno scuola dell'infanzia, primo anno scuola primaria.</p>	<p>Osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi.</p> <p>Si chiede dov'era prima di nascere.</p> <p>Si relaziona correttamente con gli adulti e con i coetanei. Comprende e rispetta regole di vita comunitaria.</p> <p>Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste.</p> <p>Sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro.</p> <p>Agisce autonomamente in semplici situazioni.</p> <p>Osserva e confronta persone, oggetti e ambienti nel tempo.</p> <p>Racconta e rappresenta</p>	<p>Sa di avere una storia personale e familiare, partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, si apre al confronto con altre culture e costumi.</p>	<p>Uso delle fonti</p>	<p>Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) informazioni e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe-amici).</p> <p>Individua e rispetta regole di comportamento riferite ai diversi gruppi, ambienti e situazioni di vita.</p>	<p>Ricava da fonti di tipo diverso (immagini grafiche e fotografiche, testimonianze, oggetti) alcune informazioni e conoscenze relative a gruppi di appartenenza (famiglia- classe-amici).</p> <p>Individua e rispetta regole di comportamento basilari, inerenti il contesto familiare e scolastico.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>

	<p>graficamente esperienze, storie e situazioni vissute.</p> <p>Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte.</p>	<p>Organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, durate, periodizzazioni.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Verbalizza e rappresenta graficamente attività e fatti vissuti e narrati seguendo un ordine cronologico.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Conosce la successione dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni.</p> <p>Confronta durate riferite al proprio vissuto.</p> <p>Coglie le trasformazioni di persone, oggetti, animali, ambienti.</p>	<p>Verbalizza e rappresenta graficamente semplici attività e fatti legati all'esperienza personale, seguendo un ordine cronologico.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e riconosce le principali azioni quotidiane in quello della settimana.</p> <p>Conosce la successione dei giorni della settimana.</p> <p>Distingue la durata di alcune azioni riferite all'esperienza personale (dura tanto/dura poco).</p> <p>Coglie le trasformazioni più evidenti di persone, oggetti, animali, ambienti.</p>	
--	--	--	---	--	--	--

		<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>	<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, (sequenze cronologiche di immagini).</p> <p>Individua le trasformazioni operate dal tempo in persone, oggetti, animali, ambienti.</p> <p>Confronta ambienti, oggetti, animali, e persone colte in momenti diversi e individua analogie e differenze.</p>	<p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, mediante immagini-guida.</p> <p>Individua le più evidenti trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, oggetti, animali e ambienti.</p> <p>Confronta ambienti, oggetti, animali, e persone colte in momenti diversi e individua le principali analogie e differenze.</p>	
		<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p>	<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Racconta fatti ed eventi in modo chiaro ed esauriente.</p> <p>Rappresenta graficamente sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti, corredandoli di semplici didascalie.</p>	<p>Riferisce in modo essenziale fatti ed eventi.</p> <p>Rappresenta graficamente semplici sequenze temporali riferite a fatti vissuti o conosciuti.</p>	

Livello Scolastico Terzo anno scuola primaria	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	<p>Comincia ad acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le regole, le responsabilità.</p> <p>Comincia ad individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Comincia a riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio e a osservare alcune testimonianze del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Uso delle fonti</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Legge e ricava informazioni essenziali sul proprio passato, della famiglia e della comunità in cui vive da varie fonti.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>
		<p>Comincia ad usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, individuare successioni, contemporaneità, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comincia ad organizzare le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<p>Colloca sulla linea del tempo gli eventi legati all'evoluzione dell'uomo.</p> <p>Riordina gli eventi in successione cronologica.</p> <p>Sa usare alcuni strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	

		<p>Si avvicina a semplici testi storici e impara ad individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi personaggi del passato.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti, biografie di grandi personaggi del passato.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo mediante fotografie e immagini varie.</p>	
		<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Si avvicina ad avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del passato e comincia a fare confronti con quella presente.</p>	<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Produce informazioni ricavate da testi, tabelle, immagini, disegni.</p> <p>Elabora semplici testi scritti contenenti argomenti studiati</p> <p>Verbalizza in modo essenziale, oralmente e per iscritto, gli argomenti studiati.</p>	

Livello scolastico Ultimo anno scuola primaria Primo anno scuola secondaria	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	<p>Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo.</p> <p>Sa acquisire nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Uso delle fonti</p>	<p>Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Usa fonti di diverso tipo (materiali, iconografiche, scritte) per ricavare informazioni storiche di un fenomeno.</p> <p>Sperimenta alcune procedure (ricercare, confrontare, ipotizzare, interpretare) del lavoro dello storico.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>
		<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per collocare nel tempo gli eventi studiati.</p> <p>Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.</p>	

		<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>				
		<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p> <p>Conosce i principali indicatori che caratterizzano un quadro di civiltà.</p>	
		<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità</p>	<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il</p>	<p>Elabora gli argomenti studiati sotto forma di brevi e semplici testi orali o scritti.</p> <p>Espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, con l'aiuto di mappe o altri schemi.</p>	

		<p>di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		<p>linguaggio specifico della disciplina. Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>		
--	--	---	--	---	--	--

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Profilo studente in Storia	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
<p>Ultimo anno scuola secondaria di primo grado</p> <p>PROFILO DELLO STUDENTE</p>	<p>Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole</p>	<p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Uso delle fonti</p>	<p>Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.)</p>	<p>Confronta documenti di diverso genere (film, documentari, biografie, lettere, arte, romanzi storici), relativi ad uno stesso periodo storico. Dal dettato costituzionale ricava informazioni per la vita democratica del Paese</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>

	<p>nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>			<p>per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Dal dettato costituzionale approfondisce i principi fondamentali, i diritti e i doveri del cittadino.</p>		
			<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le</p>	<p>Seleziona e organizza le informazioni con mappe e schemi.</p> <p>Legge una semplice carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Utilizza cronologie e carte per collocare nel tempo e nello spazio gli</p>	

					<p>conoscenze studiate.</p> <p>Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p>	<p>eventi studiati. Riconosce le relazioni che legano i fatti storici con il presente.</p>	
			<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p>Comprende alcuni aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale basilare collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi della società contemporanea, in particolare quelli che sente a lui più vicini.</p>	

			<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>				
			<p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p>Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Produce testi, utilizzando le proprie conoscenze e alcune fonti.</p> <p>Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA A.S. 2015-2016

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
<p>Ultimo anno scuola dell'infanzia, primo anno scuola primaria.</p>	<p>Osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni tra le persone.</p> <p>Si relaziona correttamente con gli adulti e con i coetanei.</p> <p>Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste.</p> <p>Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.</p> <p>Formula previsioni e prime ipotesi.</p> <p>Verbalizza e rappresenta graficamente percorsi e situazioni vissute.</p> <p>Agisce autonomamente in semplici situazioni.</p>	<p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Comincia ad orientarsi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>Orientamento</p>	<p>Si muove nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra ecc.).</p> <p>Utilizza gli indicatori topologici per definire la posizione di persone o di oggetti nello spazio (di fronte, di fianco, di spalle, in alto, in basso, al centro, a destra, a sinistra).</p> <p>Esegue percorsi in uno spazio limitato e noto, lo verbalizza e lo rappresenta graficamente.</p>	<p>Si muove nello spazio conosciuto in riferimento ai concetti topologici principali (avanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori).</p> <p>Utilizza alcuni indicatori topologici per definire la posizione di persone o di oggetti nello spazio (sopra, sotto, in alto, in basso, al centro).</p> <p>Esegue un semplice percorso in uno spazio limitato e noto, lo verbalizza e lo rappresenta graficamente.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>

<p>Osserva e confronta oggetti e ambienti.</p> <p>Dimostra iniziativa ed inventiva durante le attività proposte.</p>	<p>Comincia a “leggere” e a comprendere la rappresentazione degli spazi noti.</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità</p>	<p>Individua e rappresenta con molti dettagli gli spazi di un ambiente conosciuto.</p> <p>Rappresenta percorsi effettuati.</p> <p>Legge semplici mappe su carta con simboli non convenzionali e traccia percorsi secondo le indicazioni date.</p> <p>Produce semplici piante attraverso la realizzazione di impronte di oggetti.</p>	<p>Individua e rappresenta con alcuni elementi gli spazi di un ambiente conosciuto.</p> <p>Rappresenta semplici percorsi effettuati.</p> <p>Legge semplici mappe, con simboli non convenzionali, legate a vissuti di gioco.</p> <p>Realizza impronte (mani, piedi, foglie) e sagome di oggetti.</p>	
		<p>Paesaggio</p>	<p>Conosce l’ambiente circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrive gli elementi che caratterizzano un ambiente.</p>	<p>Individua gli aspetti principali dell’ambiente circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</p> <p>Coglie gli elementi più caratteristici di un ambiente.</p>	
		<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.</p>	<p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni degli spazi più utilizzati.</p>	

Livello Scolastico Terzo anno scuola primaria	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all’insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	<p>Comincia ad acquisire nuove conoscenze e abilità. Individua le relazioni che legano i diversi elementi del paesaggio. Rileva i segni nel paesaggio lasciati dalle attività dell’uomo per comprendere le abitudini e l’organizzazione degli spazi della comunità che vi ha vissuto. Comincia ad individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.</p>	<p>L’alunno si orienta nello spazio circostante e gradualmente sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Orientamento</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p>	<p>Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>
		<p>Comincia a usare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici. Ricava informazioni geografiche da varie fonti (cartografiche fotografiche).</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità</p>	<p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>Verbalizza un semplice percorso. Riconosce oggetti e ambienti presentati da punti di vista diversi.</p>	

		<p>Comincia a riconoscere e a denominare i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Coglie nei paesaggi alcune trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p>	Paesaggio	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>Conosce il territorio circostante attraverso l’osservazione guidata.</p> <p>Individua e descrive alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita del proprio territorio.</p>	
		<p>Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione .</p>	Regione e sistema territoriale	<p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Coglie nei paesaggi alcune trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni di alcuni spazi, le loro connessioni ed eventuali interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	

Livello scolastico Ultimo anno scuola primaria Primo anno scuola secondaria	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze		Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all’insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	<p>Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo.</p> <p>Sa acquisire nuove conoscenze e abilità.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p>	<p>L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Orientamento</p>	<p>Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Utilizza le conoscenze acquisite, anche attraverso l’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.), per orientarsi in ambienti diversi.</p>	<p>Si orienta utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Utilizza le informazioni ricevute per orientarsi in ambienti diversi.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>
		<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una</p>	<p>Linguaggio della geo-graficità</p>	<p>Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.</p> <p>Localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>Osserva e riconosce i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche.</p> <p>Riconosce sulla carta geografica dell’Italia alcune regioni fisiche e localizza sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.</p>	

		<p>pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>		<p>Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	<p>Localizza le regioni fisiche principali, i continenti e gli oceani.</p>	
		<p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Paesaggio</p>	<p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	
		<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e sa utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individua problemi</p>	<p>Riconosce la regione geografica (fisica, climatica, amministrativa), a partire dal contesto italiano.</p> <p>Dato un problema relativo alla tutela e valorizzazione del</p>	

				relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	patrimonio naturale e culturale, propone soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	
--	--	--	--	--	---	--

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Profilo studente in Geografia	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all’insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
Ultimo anno scuola secondaria di primo grado PROFILO DELLO STUDENTE	Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità. Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientamento	Si orienta sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l’utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l’utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall’alto.	Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l’utilizzo di qualche programma multimediale.	Titoli delle attività scelte

	diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.						
			Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Linguaggio della geografia	<p>Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Legge alcuni tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	

			<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Paesaggio</p>	<p>Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Mette a confronto alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conosce alcuni temi e problemi di tutela del paesaggio.</p>	
			<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Riconosce alcune relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizza semplici modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti.</p>	

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA A.S. 2015-2016

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
<p>Ultimo anno scuola dell'infanzia, primo anno scuola primaria.</p>	<p>Impara a conoscere e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza ad una comunità e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo e ad esprimere i propri bisogni. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. Inizia ad ascoltare e ad aiutare i compagni. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.</p>	<p>Comprende brevi e semplici istruzioni orali. Esegue compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera, supportate dal linguaggio corporeo e mimico.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Sa interagire in una breve conversazione (saluti e presentazioni). Comprende ed esegue semplici comandi. Identifica colori, numeri, oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia. Esegue semplici calcoli.</p>	<p>Comprende e risponde ad un saluto. Sa chiedere e dire il proprio nome. Identifica colori ed animali.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>
		<p>Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con frasi memorizzate.</p>	<p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Sa interagire in una breve conversazione (saluti e presentazioni). Comprende ed esegue semplici comandi. Identifica colori, numeri, oggetti di scuola, animali e componenti della famiglia. Esegue semplici calcoli.</p>	<p>Comprende e risponde ad un saluto. Sa chiedere e dire il proprio nome. Identifica colori ed animali.</p>	
		<p>Si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Sa abbinare le immagini conosciute alle parole corrispondenti. Legge e comprende brevi indicazioni.</p>	<p>Sa abbinare immagini a semplici parole</p>	

			Scrittura (produzione scritta)	Copia e riproduce autonomamente e correttamente parole chiave.	Copia semplici parole chiave.	
Livello Scolastico Terzo anno scuola primaria	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune. E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Ascolto (comprensione orale)	Comprende vocaboli, istruzioni, comandi, domande, espressioni e frasi di uso quotidiano di una certa complessità pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Comprende con precisione lo spelling di parole conosciute.	Comprende vocaboli, semplici istruzioni e comandi, domande ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Comprende lo spelling di alcune parole conosciute.	Titoli delle attività scelte

		Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Parlato (Produzione e interazione orale)	Produce parole e frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note curando pronuncia, ritmo ed intonazione. Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Descrive autonomamente e con precisione immagini note.	Produce alcune brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagisce per presentarsi e/o giocare utilizzando semplici espressioni. Descrive immagini utilizzando vocaboli essenziali.	
		Riconosce semplici frasi e strutture	Lettura (comprensione scritta)	Comprende con sicurezza cartoline, biglietti e brevi messaggi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi o sonori cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, con il supporto visivo e/o sonoro cogliendo alcune parole con cui si è familiarizzato a livello orale.	
		Riproduce semplici frasi e strutture	Scrittura (produzione scritta)	Scrive autonomamente parole e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano seguendo il modello dato, attinenti alle attività svolte in classe.	

<p>Livello scolastico Ultimo anno scuola primaria Primo anno scuola secondaria</p>	<p>Competenze di cittadinanza</p>	<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)</p>	<p>Nuclei tematici</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base</p>	<p>Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità, con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza</p>
	<p>Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti. Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. Inizia a conoscere altre culture e altre lingue,</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Comprende messaggi orali (testi e dialoghi via via sempre più articolati) relativi ad argomenti familiari o trasversali ad altre discipline, formulati mediante semplici termini specifici, espressioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale. Comprende comandi ed istruzioni via via più complessi.</p>	<p>Comprende semplici messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano con cui si è precedentemente familiarizzato. Comprende brevi e semplici testi con l'ausilio di supporti visivi, individuando nomi familiari, parole e frasi. Comprende brevi e semplici testi multimediali identificandone il senso generale. Comprende semplici comandi ed istruzioni.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>

	<p>comunica in modo essenziale usando il codice linguistico inglese in situazioni di vita quotidiana. Riconosce ed utilizza parole della lingua inglese nell'uso delle tecnologie.</p>					
		<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Descrive oralmente e con una certa sicurezza persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando termini, espressioni e frasi di uso quotidiano, in relazione ad aspetti del proprio vissuto e degli ambienti di vita.</p> <p>Interagisce in modo via via più completo usando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. Scambia informazioni afferenti alla sfera personale. Elabora frasi curando pronuncia, ritmo ed intonazione.</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando i più comuni e semplici termini e le espressioni e frasi di uso quotidiano facendo ancora ricorso alla gestualità o al supporto visivo.</p>	
		<p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Legge e comprende testi, ne coglie il significato e ricava autonomamente informazioni specifiche.</p>	<p>Legge brevi e semplici testi e prova a ricavarne le informazioni essenziali.</p>	
		<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrive autonomamente e correttamente messaggi e brevi testi (liste, lettere e descrizioni) relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	<p>Scrive, secondo un modello dato, messaggi e brevi testi, relativi a se stesso, ai propri gusti e alle proprie esperienze personali.</p>	

		Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.				
		Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato con una certa sicurezza. Osserva parole ed espressioni nei vari contesti d'uso e ne coglie il significato. Osserva la struttura di frasi anche complesse e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva coppie di semplici parole simili come suono e ne distingue il significato. Osserva parole e semplici espressioni in contesti d'uso quotidiano e prova a coglierne il significato globale.	

<p>Livello Scolastico</p>	<p>Competenze di cittadinanza</p>	<p>Profilo studente in Lingua Inglese</p>	<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)</p>	<p>Nuclei tematici</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato</p>	<p>Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base</p>	<p>Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità, con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza</p>
<p>Ultimo anno scuola secondaria di primo grado</p> <p>PROFILO DELLO STUDENTE</p> <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti</p>	<p>E' in grado di esprimersi in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie, che usa con consapevolezza per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso</p>	<p>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Risponde a domande su contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Riconosce, ascoltando, alcuni termini relativi a semplici contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>

<p>di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>tempo capace di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

<p>novità e gli imprevisti. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco). Interpreta i sistemi culturali e simbolici della società.</p>							
			<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Descrive o presenta in modo ragionevolmente scorrevole persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace; esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestisce conversazioni</p>	<p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla</p>	

					di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Espone in modo semplice argomenti di studio anche relativi a contenuti di altre discipline	situazione. Riproduce alcuni termini specifici e alcune semplici frasi relative ad argomenti trasversali ad altre discipline.	
			<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	Letture (comprensione scritta)	<p>Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p>Legge e comprende testi informativi relativi a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Legge e comprende parzialmente testi informativi relativi a contenuti di studio di altre discipline.</p>	
			Scrive semplici resoconti e compone		Produce risposte a questionari e formula	Scrive testi brevi e semplici per	

			<p>brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>domande su testi. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Risponde per iscritto a domande su contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Scrive alcuni termini specifici relativi ad argomenti trasversali ad altre discipline.</p>	
			<p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</p>	<p>Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>	<p>Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	

CURRICOLO DI SECONDA LINGUA COMUNITARIA A.S. 2015-2016

Primo anno scuola secondaria di primo grado	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	<p>Inizia ad affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la L2 nell'uso delle tecnologie. Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>	<p>Comprende brevi e semplici istruzioni orali di argomento familiare e che esprimono bisogni immediati.</p> <p>Esegue compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante a volte in L2 e supportate dal linguaggio corporeo.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Comprende messaggi e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente e lentamente. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>Comprende in modo globale messaggi e frasi di uso quotidiano se pronunciate lentamente e chiaramente.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>
		<p>Interagisce in conversazioni guidate di argomento quotidiano e in giochi, con parole e con frasi memorizzate.</p>	<p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità,</p>	<p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno.</p>	

				utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
		Comprende brevi e semplici messaggi contenuti in testi scritti di argomento familiare e che esprimono bisogni immediati.	Lettura (comprensione scritta)	Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e sa trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Comprende testi molto semplici di contenuto familiare e sa ricercare informazioni solo esplicite.	
		Scrive brevi testi di presentazione e redige dialoghi su traccia in cui utilizza le funzioni comunicative che apprende.	Scrittura (produzione scritta)	Scrive brevi e semplici testi (lettere, email), adeguati al destinatario e riguardanti aspetti di vita quotidiana o esperienze personali.	Scrive brevi e semplici testi su argomenti familiari.	
		Riconosce relazioni tra semplici elementi linguistici e ricerca una corretta strategia di apprendimento basandosi su quelle adottate in altre lingue.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	Osserva e analizza varie parole ed espressioni nuove nei contesti d'uso; osserva la struttura delle frasi; osserva aspetti linguistici ed esprime ipotesi sul funzionamento della lingua; usa con sicurezza le strutture per esprimere intenzioni comunicative. Riconosce che cosa sa fare con sicurezza e che cosa è ancora in via di acquisizione. Utilizza consapevolmente alcune strategie di apprendimento.	Riflette su nuove parole ed espressioni e fa ipotesi sul loro significato, basandosi sul contesto e su elementi già noti. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione alcuni semplici costrutti e intenzioni comunicative.	

Secondo anno scuola secondaria di primo grado	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
	Acquisisce una sempre maggiore autonomia per affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la L2 nell'uso delle tecnologie. Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Comprende istruzioni orali e messaggi contenuti in testi scritti di argomento familiare e che esprimono bisogni immediati, ma di più ampio interesse. Esegue compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante perlopiù in L2.	Ascolto (comprensione orale)	Comprende prontamente testi orali ad uso didattico (dialoghi, brevi testi multimediali) contenenti espressioni e frasi di uso quotidiano, se la pronuncia è chiara. Identifica il tema generale e varie informazioni specifiche di un discorso in cui si parla di argomenti noti. Comprende informazioni globali anche in testi orali autentici.	Comprende dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti molto familiari. Identifica il senso generale e alcune informazioni accessorie, in modo guidato.	Titoli delle attività scelte
		Interagisce in conversazioni guidate di argomento quotidiano e in giochi, con parole e con frasi memorizzate.	Parlato (Produzione e interazione orale)	Presenta e descrive se stesso e altre persone dando varie informazioni personali; utilizza diverse funzioni comunicative di carattere quotidiano (es.: invitare, augurare, parlare del tempo, della salute). Scambia informazioni in modo fluido, corretto e comprensibile con un	Presenta e descrive se stesso e altre persone dando semplici informazioni personali; svolge alcune funzioni di carattere quotidiano utilizzando vocaboli e semplici frasi di routine. Scambia tali informazioni in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha	

				interlocutore con cui ha familiarità, ricordando con precisione espressioni già incontrate nelle attività precedenti.	familiarità, se necessario, in modo guidato.	
		Comprende istruzioni e messaggi contenuti in testi scritti di argomento familiare e che esprimono bisogni immediati, ma di più ampio interesse.	Lettura (comprensione scritta)	Legge e comprende agevolmente testi (dialoghi e articoli di cultura) accompagnati da supporti visivi / sonori. Coglie il loro significato globale e varie informazioni specifiche, spesso implicite. Riconosce parole e frasi familiari e intuisce il senso di espressioni nuove. Utilizza consapevolmente alcune strategie utili per la comprensione.	Legge e comprende brevi testi, accompagnati da supporti visivi / sonori, cogliendo il loro significato globale e, in modo guidato, alcune informazioni specifiche ed esplicite. Identifica parole e frasi familiari e si avvale di semplici strategie di comprensione.	
		Scrive testi di presentazione più ricchi e redige dialoghi su traccia più articolati, in cui utilizza le funzioni comunicative che apprende.	Scrittura (produzione scritta)	Scrive autonomamente in forma comprensibile e linguisticamente corretta messaggi semplici come lettere di presentazione, cartoline e e-mail, per salutare, presentarsi, fare auguri, descrivere i propri vissuti (dare informazioni anagrafiche, esprimere delle preferenze in vari ambiti, presentare e descrivere persone della famiglia e amici). Risponde a semplici domande su testi, elaborando frasi correttamente strutturate.	Scrive in forma comprensibile, seguendo dei modelli e degli schemi guida, messaggi semplici in forma di cartolina e e-mail, per salutare, presentarsi, fare auguri, descrivere i propri vissuti. Risponde a semplici domande su testi, elaborando frasi comprensibili.	

				Presenta un testo redatto con un programma di scrittura, che sa utilizzare con un accresciuto grado di autonomia.		
		Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	Osserva nuove parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie facilmente il significato. Osserva la struttura delle frasi e, spontaneamente, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Osserva aspetti linguistici e ricava regole applicabili in altri contesti. Riconosce che cosa sa fare con sicurezza e che cosa è ancora in via di acquisizione.	Osserva nuove parole ed espressioni nei contesti d'uso e fa ipotesi sul loro significato. Mette in relazione alcuni semplici costrutti e intenzioni comunicative. Osserva aspetti linguistici e, con domande che lo spingano a riflettere, avanza ipotesi sul funzionamento di semplici strutture.	

Livello Scolastico	Competenze di cittadinanza	Profilo studente in Seconda Lingua Comunitaria	Traguardi per lo sviluppo delle competenze (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</i> del Consiglio d'Europa)	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
<p>Ultimo anno scuola secondaria di primo grado</p> <p>PROFILO DELLO STUDENTE</p> <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti</p>	<p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Interpreta i sistemi culturali e simbolici della società.</p>	<p>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua francese/tedesco e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua straniera nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>Comprende prontamente testi orali ad uso didattico (dialoghi, brevi testi multimediali) contenenti nuove espressioni e frasi di uso comune, se la pronuncia è chiara. Identifica il tema generale e varie informazioni specifiche di un discorso in cui si parla di argomenti noti, con lessico via via a più ricco. Comprende informazioni globali anche in testi orali tratti dalla vita reale, basandosi su quanto precedentemente acquisito.</p>	<p>Comprende dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti molto familiari. Identifica il senso generale e alcune informazioni accessorie, basandosi su domande-stimolo.</p>	<p>Titoli delle attività scelte</p>
			<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e</p>	<p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Descrive con lessico e strutture appropriate persone, luoghi e oggetti</p>	<p>Presenta persone e situazioni familiari, utilizzando parole e frasi che ricava dai testi</p>	

<p>di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>			<p>diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>		<p>familiari, ricorrendo a parole e frasi interiorizzate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferisce e scambia informazioni afferenti alla sfera personale, in modo comprensibile e generalmente corretto, utilizzando in modo appropriato le principali strutture linguistiche..</p>	<p>ascoltati o letti, utilizzati come modello.</p> <p>Riferisce e scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale, aiutandosi con mimica e gesti.</p>	
			<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>Comprende brevi articoli e testi di contenuto familiare e di tipo concreto, che si riferiscono ad argomenti noti.</p> <p>Trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente, usando varie strategie e strumenti multimediali a disposizione.</p>	<p>Comprende testi semplici di contenuto familiare e sa ricercare informazioni in materiali di uso corrente.</p>	
			<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Scrive lettere personali di presentazione, con lessico e sintassi sostanzialmente appropriati.</p> <p>Racconta esperienze esprimendo</p>	<p>Scrive testi brevi e semplici (messaggi, e-mail), per presentarsi, per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non</p>	

					<p>apprezzamenti in modo semplice. Svolge questionari su testi fornendo risposte complete, correttamente strutturate e con elementi di rielaborazione.</p>	<p>compromettono però la comprensibilità del messaggio. Produce risposte a questionari su testi, con un grado ridotto di rielaborazione.</p>	
			<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)</p>	<p>Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. Osserva la struttura delle frasi e confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	

CURRICOLO DI TECNOLOGIA 2015-16

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi Livello di competenza Avanzato	Esiti formativi Livello di competenza Base	Attività significative
ULTIMO ANNO INFANZIA		<p>Esplora le potenzialità delle tecnologie.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici</p>	Tecnologia e società	<p>Colloca nel contesto d'uso oggetti e strumenti.</p> <p>Esplora e conosce le apparecchiature nei loro aspetti costruttivi e funzionali.</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</p> <p>Ascolta il punto di vista e le argomentazioni degli altri.</p>	<p>Riconosce nel contesto d'uso oggetti e strumenti.</p> <p>Osserva ed esplora le apparecchiature nei loro aspetti costruttivi e funzionali.</p> <p>Verbalizza le osservazioni e le esperienze.</p> <p>Inizia ad ascoltare il punto di vista e le argomentazioni degli altri.</p>	<p>Usiamo la bilancia.</p> <p>Preparazione di un dolce.</p>
	1° ANNO PRIMARIA	<p>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Confronta e valuta quantità.</p> <p>Utilizza simboli per registrare.</p> <p>Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi; ne identifica alcune proprietà.</p>		Energia	<p>Misura utilizzando strumenti di misura non convenzionali e utilizza semplici simboli per registrarle.</p> <p>Raggruppa e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi.</p> <p>Fornisce spiegazioni sui fenomeni e sulle scelte adottate.</p> <p>Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</p> <p>Coopera e apporta contributi personali per la realizzazione di un progetto comune (modello plastico).</p>	<p>Misura utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p> <p>Raggruppa oggetti e materiali secondo criteri diversi.</p> <p>Coopera per la realizzazione di un progetto comune (modello plastico).</p>
		<p>Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.</p>	Nuove tecnologie		<p>Conosce le principali componenti di uno strumento tecnologico.</p> <p>Compie semplici azioni (trascinare, cliccare) e apre icone universali.</p> <p>Esegue giochi ed esercizi utilizzando semplici software didattici.</p>	<p>Conosce semplici parole: mouse, tastiera, schermo.</p> <p>Riconosce icone universali (accensione e spegnimento).</p> <p>Esegue giochi ed esercizi utilizzando semplici software didattici con l'aiuto dell'insegnante o di un compagno.</p>
3° ANNO PRIMARIA		<p>Esplora ed interpreta il mondo fatto dall'uomo.</p> <p>Individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</p> <p>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.</p>			<p>Distingue e individua le caratteristiche principali degli elementi naturali e artificiali.</p> <p>Individua le caratteristiche principali di una semplice macchina e ne utilizza le potenzialità per raggiungere uno scopo.</p>	<p>Distingue gli elementi naturali e artificiali.</p> <p>Individua le caratteristiche principali di una semplice macchina.</p>
		<p>E' in grado di usare le nuove tecnologie e linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p>		<p>Usa software didattici e linguaggi multimediali per l'esecuzione di compiti legati alle discipline.</p>	<p>Utilizza software didattici in più discipline.</p>	<p>Uso di software didattici.</p>

5° ANNO PRIMARIA 1° ANNO SECONDARI A	<p>Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato</p> <p>Descrive e classifica utensili e macchine cogliendone la diversità in relazione al funzionamento</p> <p>Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente</p>	Tecno logia e società	<p>Descrive e classifica utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente.</p> <p>Rileva le proprietà fondamentali dei principali materiali ed il ciclo produttivo con cui sono ottenuti</p>	<p>Riconosce gli utensili e di alcuni il loro utilizzo nelle attività umane.</p> <p>Inizia a capire che le attività umane provocano cambiamenti nell'ambiente.</p> <p>Conosce il nome e alcuni utilizzi di diversi materiali.</p>	<p>....</p>
	<p>Inizia a capire i problemi legati all'uso e alla produzione di energia e sviluppa sensibilità per problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità della produzione.</p>		Energia	<p>Comprende i processi legati alla produzione e uso dell'energia</p> <p>Conosce la natura e le caratteristiche delle diverse forme di energia.</p>	<p>Conosce le diverse forme di energia</p>
	<p>È in grado di utilizzare le nuove tecnologie e linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.</p>	Nuove tecnologie	<p>E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.</p> <p>Usa oggetti, strumenti e materiali.</p> <p>Utilizza semplici materiali digitali.</p> <p>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati e testi.</p>	<p>Riconosce e usare soloparzialmente le nuove tecnologie</p> <p>Riconosce ma non sempre utilizzare strumenti informatici per rielaborare dati e testi.</p>	<p>....</p>
3° ANNO SECONDARI A	<p>Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale</p>	Tecnologia e società	<p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali di progettazione e realizzazione</p> <p>Esegue la rappresentazione grafica in scala di ambienti e di oggetti usando il disegno tecnico</p>	<p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione</p> <p>Applica in modo non sempre appropriato le tecniche di disegno nella rappresentazione di oggetti</p>	<p>...</p>
	<p>Conosce i comportamenti idonei alla prevenzione dei rischi nell'utilizzo dell'energia nell'ambiente</p> <p>Utilizza materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e strumenti di comunicazione</p>	Energia Nuove tecno logiee	<p>Comprende i problemi legati alla produzione di energia.</p> <p>Ricerca informazioni, è in grado di selezionarle e di sintetizzarle e di condividerle con altri, attraverso strumentazioni digitali.</p>	<p>Inizia a capire i problemi legati all'uso e alla produzione di energia.</p> <p>Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra essi</p>	

CURRICOLO DI MUSICA

Definizione ufficiale delle otto competenze-chiave (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)).

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

Consapevolezza ed espressione culturale riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

dal Profilo dello studente (estratto) con riferimento all'ambito considerato nello specifico

.....

Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

.....

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

.....

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

.....

È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

.....

La musica assume un ruolo formativo per quanto riguarda la sfera relazionale, emotiva, creativa, culturale, socializzante, cognitiva, espressivo/motoria, comunicativa e del gusto estetico, mediante la produzione, la percezione e la condivisione delle esperienze.

Il canto, la pratica strumentale, la produzione creativa, l'ascolto e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno.

CURRICOLO DI MUSICA

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livello di competenza Base	Attività significative da verificare, con riferimento alla colonna dei Traguardi, rispetto a pertinenza e congruità , con riferimento all'insieme delle Attività individuate, rispetto alla coerenza
Ultimo anno scuola dell'infanzia, primo anno scuola primaria.	<p>Impara a conoscere e a stare con gli altri.</p> <p>Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.</p>	<p>Scopre il paesaggio sonoro utilizzando voci, corpo e oggetti.</p>	Ascolto	<p>Associa all'evento sonoro simboli che lo rappresentano.</p> <p>Percepisce suoni e rumori dell'ambiente secondo parametri del suono (intensità e durata).</p>	<p>Associa all'evento sonoro disegni che lo rappresentano.</p> <p>Percepisce suoni e rumori dell'ambiente secondo parametri del suono (intensità).</p>	<p>“Dal silenzio ai suoni” “Suono e rumore” “Ascoltiamo i suoni che raccontano i nostri vissuti quotidiani” “Costruiamo e giochiamo”</p>
	<p>Prova ad essere via via più autonomo e ad esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni, anche attraverso l'utilizzo di suoni e rumori.</p>	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di produzione musicale utilizzando voci, corpo e oggetti.</p>	Produzione	<p>Utilizza il corpo, la voce, gli oggetti per produrre, riprodurre, creare eventi sonori strutturati e non.</p>	<p>Utilizza il corpo ed oggetti per produrre e riprodurre eventi sonori strutturati e non.</p>	<p>“Danziamo il mondo” “Siamo una voce sola” “Gioco del direttore”</p>
	<p>Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.</p> <p>Inizia ad ascoltare e ad aiutare i compagni.</p> <p>Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.</p> <p>Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.</p> <p>Sa riferire i propri vissuti.</p> <p>E' capace di osservare, fare confronti.</p>	<p>Sperimenta e combina elementi musicali di base attraverso linguaggi non verbali realizzando semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	Utilizzo del Codice	<p>Accompagna un canto coi movimenti del corpo e associa a ritmi diversi andature corrispondenti.</p> <p>Riconosce e classifica suoni ed eventi sonori traducendoli con parole, azioni motorie e segno grafico.</p>	<p>Accompagna un canto coi movimenti del corpo.</p> <p>Riconosce suoni ed eventi sonori traducendoli con segno grafico.</p>	<p>“Coloriamo a suon di musica” “Dettato sonoro”</p>

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi (livello di competenza Base	Attività significative
Terzo anno scuola primaria	<p>Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Inizia a collaborare e partecipa attivamente per un fine comune.</p> <p>Utilizza il suono per esprimere i propri bisogni ed il proprio vissuto.</p> <p>Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.</p>	<p>Esplora, discrimina eventi sonori e musicali in riferimento alla loro fonte.</p>	Ascolto	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani conosciuti.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani conosciuti.</p>	<p>“La musica racconta”</p>
		<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>	Produzione	<p>Esegue collettivamente brani vocali assumendo un atteggiamento costruttivo nel gruppo.</p>	<p>Esegue collettivamente brani vocali assumendo un atteggiamento adeguato nel gruppo.</p>	<p>“Cresco con il canto” “Filastroccando”</p>
		<p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce e il corpo.</p> <p>Distingue semplici elementi ritmici e melodici di un brano musicale.</p>	Utilizzo del Codice	<p>Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali iniziando ad utilizzare la simbologia convenzionale e non.</p>	<p>Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali iniziando ad utilizzare la simbologia non convenzionale.</p>	<p>“La mia prima nota” “Il Tatese” “Traccia la traccia”</p>

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività significative
<p>Ultimo anno scuola primaria</p> <p>Primo anno scuola secondaria</p>	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori e musicali in riferimento alla loro fonte e ai loro significati.</p>	<p>Ascolto</p>	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Assume un atteggiamento attivo di ascolto anche nella musica d'insieme.</p>	<p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Assume un atteggiamento attivo di ascolto</p>	<p>“Dum Dum Tak”</p>
	<p>Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.</p>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Fa uso di forme di notazione codificate convenzionale e non.</p>				<p>Produzione</p>
	<p>Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.</p>	<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti musicali.</p> <p>Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.</p>	<p>Utilizzo del Codice</p>	<p>Scrive, legge e traduce i principali elementi ritmici e melodici utilizzando il codice convenzionale.</p>	<p>Scrive, legge e traduce semplici elementi ritmici e melodici utilizzando il codice convenzionale.</p>	<p>“Le sedie vuote e le sedie piene” “Dettato ritmico”</p>

Livello scolastico	Competenza di Cittadinanza	Profilo studente in campo musicale	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività significative
<p>Ultimo anno scuola secondaria di primo grado</p> <p>PROFILO DELLO STUDENTE</p> <p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo</p>	<p>Sviluppare e applicare il pensiero logico, critico e creativo, per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</p> <p>Interpretare e comunicare concetti in forma orale.</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze musicali per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per esprimere consapevolezza in relazione a messaggi musicali di vario genere.</p> <p>Orientarsi nei generi musicali interpretando ambienti, stili, funzioni, contesti anche con l’uso delle tecnologie digitali</p>	<p>Comprendere eventi sonori e musicali di vario tipo.</p> <p>Analizzare opere musicali riconoscendone significati e strutture.</p> <p>Collocare un evento musicale nel contesto storico appropriato.</p>	<p>Ascolto</p>	<p>Riconosce in modo approfondito gli elementi costitutivi del linguaggio musicale .</p> <p>Riconosce le fonti sonore.</p> <p>Riconosce generi, stili, forme, strutture anche in situazioni complesse e non appartenenti alla propria cultura.</p>	<p>Riconosce i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale .</p> <p>Riconosce le principali fonti sonore.</p> <p>Riconosce i principali generi, stili, forme, strutture.</p> <p>Assume un atteggiamento di ascolto attivo e consapevole nella musica d’insieme (indirizzo musicale)</p>	<p>Partecipazione come pubblico a concerti ed eventi musicali.</p> <p>Attività “ascolto e ricerca”</p>
	<p>Sviluppare e applicare il pensiero logico, critico e creativo per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare,</p>	<p>Utilizzare gli eventi e strumenti sonori per produrre e riprodurre brani musicali di vario genere.</p> <p>Orientarsi nel campo della esecuzione vocale-strumentale per interpretare strutture ritmiche melodiche, formali.</p>	<p>Eseguire individualmente ed in gruppo brani vocali e/o strumentali monodici e polifonici anche con accompagnamen</p>	<p>Produzione</p>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani</p>	<p>Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di semplici brani strumentali e</p>	<p>Dettato ritmico-melodico</p> <p>Brano a prima vista</p>

<p>e di rispetto reciproco . Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>produrre e scambiare informazioni. Interpretare e comunicare concetti in forma sia orale che scritta.</p>		<p>to di basi musicali e arrangiamenti di vario genere</p>		<p>strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti mediante esecuzioni solistiche, d'insieme e concertistiche. Adotta una corretta impostazione sullo strumento, utilizzando coordinazione oculo-mentale-manuale . Conosce le possibilità timbriche e dinamiche dello strumento, utilizzare corrette tecniche di esecuzione</p>	<p>vocali appartenenti a generi e culture differenti mediante esecuzioni solistiche, d'insieme e concertistiche. Adotta una corretta impostazione sullo strumento, utilizzando coordinazione oculo-mentale-manuale per un uso consapevole delle varie posizioni sullo strumento, secondo la corrispondenza nota-suono. Utilizza un'ampia estensione sonora. Conosce le possibilità timbriche e dinamiche dello strumento, utilizzare corrette tecniche di esecuzione. Produce il suono attraverso un'adeguata ricerca, interpretare le caratteristiche di una pagina</p>	
--	---	--	--	--	---	--	--

						musicale. (indirizzo musicale)	
	<p>Utilizzare codici e modelli per rappresentare strutture ritmico-melodiche legate a situazioni reali.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.</p> <p>Utilizzare codici e modelli per rappresentare strutture ritmico-melodiche legate a situazioni reali.</p> <p>Interpretare e comunicare concetti in forma sia orale che scritta.</p>	<p>Utilizzare le conoscenze musicali per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per esprimere consapevolezza in relazione a codici e regole di scrittura musicale.</p> <p>Orientarsi nel campo della scrittura musicale per rappresentare strutture ritmiche melodiche, formali anche con l'uso delle tecnologie digitali.</p> <p>Utilizzare le conoscenze musicali per affrontare problemi in situazioni reali argomentando il proprio percorso</p> <p>Utilizzare gli eventi e strumenti sonori per produrre e riprodurre brani musicali di vario genere.</p> <p>Orientarsi nel campo della esecuzione vocale-strumentale per interpretare strutture ritmiche melodiche, formali.</p>	<p>Comprendere la corrispondenza suono- segno, rappresentare e riprodurre in modo consapevole modelli ritmici-melodici.</p>	Utilizzo del Codice	<p>Scrive, legge e traduce elementi anche complessi del codice convenzionale.</p> <p>Esegue sequenze ritmiche, e fraseggio in modo autonomo.</p> <p>Legg a prima vista. (indirizzo musicale)</p>	<p>Scrive, legge e traduce elementi fondamentali del codice convenzionale.</p> <p>Esegue sequenze ritmiche, fraseggio, rispettando dinamica ed agogica.</p> <p>Legge a prima vista. (indirizzo musicale)</p>	<p>Concerto di Natale (indirizzo musicale)</p> <p>Concerto di fine anno scolastico</p> <p>Saggi strumentali (indirizzo musicale)</p>

CURRICOLO DI ARTE

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività significative
<p style="text-align: center;">ULTIMO ANNO INFANZIA</p> <p style="text-align: center;">1° ANNO PRIMARIA</p>	<p>La comunicazione e nella madrelingua</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Le competenze sociali e civiche</p> <p>Il senso di iniziativa</p>	<p>Il bambino si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizzando materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di tipo musicale, teatrale, di animazione.</p> <p>Sviluppa l'interesse per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p><u>Elementi del linguaggio visivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il colore ✓ La forma ✓ Lo spazio ✓ Il ritmo ✓ Il fumetto ✓ La fotografia <p><u>Tecniche espressive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Matite colorate • Pennarelli • Pastelli a cera • Acquerello • Tempera • Mosaico • Collage • Materiali plasmabili • Materiali di riciclo • La manipolazione <p><u>L'opera d'arte</u></p> <p><u>Attività drammatico-teatrale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • linguaggio del corpo • interpretazione di stati d'animo col corpo 	<p>Realizza elaborati personali, liberi o guidati, per esprimere sensazioni ed emozioni legate ai temi trattati.</p> <p>Manipola materiali e li utilizza sperimentandone le potenzialità.</p> <p>Descrive e racconta le immagini.</p> <p>Familiarizza col mondo del fumetto e dell'illustrazione per l'infanzia.</p> <p>Conosce un'opera d'arte attraverso un'esperienza diretta.</p> <p>Conosce alcune forme d'arte di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p> <p>Utilizza il proprio corpo per esprimere sentimenti ed emozioni.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato matite, matite colorate, pennarelli a punta fine, pastelli a cera.</p> <p>Individua forme e sfondi per coglierne il contorno.</p> <p>Colora coprendo tutto lo spazio utilizzando varie tecniche.</p>	<p>CREARE CON LA NATURA</p>
<p style="text-align: center;">3° ANNO PRIMARIA</p>	<p>Imparare a imparare</p> <p>Le competenze sociali e civiche</p>	<p>Sviluppa l'interesse per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p>	<p><u>Elementi del linguaggio visivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il colore ✓ La forma ✓ Lo spazio ✓ Il ritmo ✓ Il fumetto ✓ La fotografia 	<p>Realizza elaborati personali, liberi o guidati, per esprimere sensazioni ed emozioni legate ai temi trattati.</p> <p>Descrive e raccontare le immagini.</p> <p>Familiarizza col mondo del</p>	<p>Utilizza in modo adeguato matite, matite colorate, pennarelli a punta fine, pastelli a cera.</p> <p>Colora coprendo tutto lo spazio utilizzando varie tecniche.</p>	

	Il senso di iniziativa		<p><u>Tecniche espressive</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Matite colorate ● Pennarelli ● Pastelli a cera ● Acquerello ● Tempera ● Mosaico ● Collage ● Materiali plasmabili ● Materiali di riciclo <p><u>L'opera d'arte</u></p> <p><u>Attività drammatico-teatrale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● linguaggio del corpo ● interpretazione di stati d'animo col corpo 	<p>fumetto e dell'illustrazione per l'infanzia.</p> <p>Conosce alcune forme d'arte di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p> <p>Conosce un'opera d'arte attraverso un'esperienza diretta.</p>		
ULTIMO ANNO PRIMARIA 1° ANNO SECONDARIA	<p>La comunicazione e nella madrelingua</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Le competenze sociali e civiche</p> <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche.</p> <p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, pubblicità, manifesti, fumetti, etc).</p> <p>Si avvicina alle opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse e dalla propria.</p> <p>Manifesta sensibilità per i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e li rispetta.</p>	<p><u>Elementi del linguaggio visivo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il punto, la linea, il segno ● La superficie ● Il colore - colori primari, secondari, complementari ● La composizione ● Il ritmo ● Il volume: luce e ombra ● Lo spazio ● Il movimento ● Il messaggio pubblicitario ● La fotografia ● Il fumetto <p><u>Tecniche espressive</u></p> <p>Le mine Matite colorate Pennarelli Pastelli a cera China Acquerello Tempera Mosaico Collage Materiali plasmabili</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi per esprimere sensazioni ed emozioni legate al tema trattato.</p> <p>Utilizza immagini e materiali per soluzioni figurative originali.</p> <p>Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato.</p> <p>Sperimenta tecniche diverse per realizzare i vari prodotti grafici.</p> <p>Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e l'ambiente, descrivendone gli elementi.</p> <p>Individua nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche principali di un'immagine o di un ambiente.</p> <p>Rappresenta figure umane con uno schema corporeo semplice.</p> <p>Sperimenta tecniche diverse.</p> <p>Riconosce un fumetto.</p>	CREARE CON LA NATURA

			<p>Tecniche sperimentali Tecnologie sperimentali</p> <p><u>Storia dell'arte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • In collegamento interdisciplinare alla storia e all'italiano, avvio alla conoscenza della storia dell'arte. • Esperienze dirette in musei, laboratori artigianali e luoghi culturali in genere. 	<p>codici, sequenze narrative e decodifica in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, della tecnica, per comprenderne messaggio e funzione.</p> <p>Apprezza e conosce alcune forme d'arte di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p>		
--	--	--	--	--	--	--

Livello scolastico	Competenza di Cittadinanza	Profilo studente in campo artistico	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività
3° ANNO SECONDARIA	<p>La comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare a imparare</p> <p>Le competenze sociali e civiche</p> <p>Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità</p>	<p>L'alunno sarà in grado di esprimersi e di comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche.</p> <p>Avrà acquisito una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevolezza verso il patrimonio artistico.</p> <p>Inoltre egli saprà utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, con modalità sempre più consapevoli e strutturate di</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originali, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai</p>	<p><u>Elementi del linguaggio visivo</u></p> <p>Il punto, la linea, il segno La superficie Il colore La composizione Il ritmo La profondità Il volume: luce e ombra Lo spazio Il movimento La composizione Il ritmo La profondità Il volume: luce ed ombra e tecniche relative Lo spazio e le sue rappresentazioni: prospettiva intuitiva, centrale e accidentale.</p> <p>Il movimento nella storia dell'arte e nella produzione grafico pittorica - La prospettiva: centrale e accidentale. Il volume: luce ed ombra e tecniche relative. Il movimento nella storia dell'arte e nella produzione grafico pittorica. Il messaggio pubblicitario.</p> <p><u>Tecniche espressive</u></p> <p>Le mine Matite colorate Pennarelli Pastelli a cera China Acquerello Tempera Mosaico Collage Materiali plasmabili Lamierino Tecniche sperimentali Nuovi media e tecnologie sperimentali La fotografia</p>	<p>Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa e comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Idea e progetta elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo)</p> <p>Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi</p>	<p>Realizza elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo.</p> <p>Osserva e descrive le caratteristiche e principali di un'opera d'arte famosa.</p> <p>Riconosce il valore del patrimonio artistico e lo rispetta.</p>	

		<p>comunicazione anche interculturale.</p>	<p>problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p><u>Storia dell'Arte</u></p> <p>Preistoria Civiltà egizia Arte cretese Arte greca Arte romana Il Romanico e il Gotico Il Rinascimento italiano: il Quattrocento e il Cinquecento Il Seicento Il Settecento Il primo Ottocento: Romanticismo e Realismo Il secondo Ottocento: l'Impressionismo, l'Espressionismo Le avanguardie storiche del Novecento Arte contemporanea.</p>	<p>storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p> <p>Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

Dicembre 2015

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

Livello scolastico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attività significative
ULTIMO ANNO INFANZIA 1° ANNO PRIMA RIA	Impara a conoscere se stesso e a stare con gli altri. Si avvia a costruire il senso di appartenenza ad un gruppo e rispetta semplici regole. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. Inizia ad ascoltare e ad aiutare i compagni. Inizia a comunicare esprimendo pensieri, sentimenti attraverso il linguaggio del corpo. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a	Coordina semplici azioni motorie orientando il movimento secondo riferimenti spaziali e temporali di base e riconosce le principali funzioni vitali. Utilizza gesti e posture del corpo per esprimere azioni e stati d'animo. Partecipa rispettando le regole e collabora con i compagni per la realizzazione del gioco. Mette in atto comportamenti sperimentati rispetto all'alimentazione	Il movimento ----- I linguaggi del corpo.	Conosce le varie parti del corpo, le informazioni senso percettive, alcuni schemi motori di base e il concetto di destra e sinistra. Rappresenta graficamente il proprio corpo e le sue parti e prende coscienza delle informazioni degli organi di senso (vista, udito, gusto, tatto). Coordina le azioni motorie di base (correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicare, afferrare, strisciare...) per risolvere semplici problemi motori e li sa verbalizzare. Inizia a coordinare la propria dominanza motoria (arti inferiori, arti superiori). Sperimenta situazioni di tensione e rilassamento. In genere controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni. Conosce efficaci modalità di comunicazione con il corpo. Conosce semplici ritmi e sequenze temporali. ----- Utilizza il corpo per comunicare situazioni anche complesse, stati d'animo, emozioni suscitati da canzoni, bans, racconti, poesie, musiche, attraverso le modalità della comunicazione non verbale	Conosce le varie parti del corpo, le informazioni senso percettive, alcuni schemi motori di base e il concetto di destra e sinistra. Rappresenta globalmente attraverso semplici disegni il proprio corpo e le sue parti e prende coscienza delle informazioni degli organi di senso (vista, udito, gusto, tatto). Inizia a coordinare le azioni motorie di base (correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicare, afferrare, strisciare...) per risolvere semplici problemi motori e li sa verbalizzare. Prova a coordinare la propria dominanza motoria (arti inferiori, arti superiori). Sperimenta situazioni di tensione e rilassamento. Si sforza di controllare il proprio e altrui movimento nello spazio, cercando di rispettare i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni. ----- Conosce alcune modalità di comunicazione con il corpo. Conosce semplici ritmi e sequenze temporali.	Mini basket Gioco sport

<p>riflettere su esperienze vissute. Sa riferire i propri vissuti. E' capace di osservare, fare confronti.</p>	<p>e, all'igiene personale ed alla prevenzione degli infortuni e prova a piacere nel muoversi.</p>		<p>(mimica, gestualità, postura, contatto corporeo, drammatizzazione, danza) individualmente e in gruppo.</p>	<p>Utilizza il corpo per comunicare semplici situazioni, stati d'animo, emozioni suscitati da canzoni, bans, racconti, poesie, musiche, attraverso le modalità della comunicazione non verbale (mimica, gestualità, postura, contatto corporeo, drammatizzazione, danza) individualmente e in gruppo.</p>
		<p>----- Il gioco e lo sport</p>	<p>----- Conosce semplici giochi motori e pre sportivi all'interno dei quali è in grado di assumere un ruolo.</p>	<p>Inizia a leggere e interpretare la comunicazione non verbale dei compagni.</p>
			<p>Conosce le regole e le sanzioni di alcuni sport.</p>	<p>----- Conosce semplici giochi motori e pre sportivi all'interno dei quali è in grado di assumere un ruolo.</p>
			<p>Realizza semplici combinazioni ritmiche di movimento.</p>	<p>Conosce le regole e le sanzioni di alcuni sport.</p>
			<p>Individua le azioni motorie più utili per risolvere problemi motori (problemsolving).</p>	<p>Inizia a realizzare semplici combinazioni ritmiche di movimento.</p>
			<p>Collabora nell'affrontare le esperienze di gioco e interagisce con i compagni per raggiungere l'obiettivo comune.</p>	<p>Cerca di individuare le azioni motorie utili per risolvere semplici problemi motori (problem solving).</p>
			<p>Riconosce e rispetta le regole, accettando serenamente le sanzioni.</p>	<p>Assume un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco e cerca di collaborare con i compagni per raggiungere l'obiettivo comune.</p>
		<p>----- Salute e benes sere.</p>	<p>----- Conosce le regole elementari di sicurezza ed igiene personale.</p>	<p>In genere riconosce e rispetta le regole, accettando le sanzioni.</p>
				<p>Conosce le regole elementari di sicurezza ed igiene personale.</p>
				<p>Controlla il proprio e altrui movimento nello spazio, anche con attrezzi, rispettando i criteri di sicurezza nella prevenzione degli infortuni.</p>
				<p>----- Mette in pratica corretti comportamenti per una sana alimentazione e cura personale.</p>

					Vive il gioco motorio come esperienza di autostima e autoefficacia ed esprime con il linguaggio verbale e grafico le sensazioni di benessere.	
3° ANNO PRI MARIA	<p>Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Collabora e partecipa attivamente per un fine comune.</p> <p>Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri.</p>	<p>Coordina una varietà di abilità motorie controllando il corpo nelle sue relazioni con spazio e tempo e riconosce le modificazioni fisiologiche.</p> <p>Utilizza modalità espressive per comunicare con il linguaggio non verbale.</p>	<p>Il movimento</p> <p>I linguaggi del corpo</p> <p>II</p>	<p>Conosce lo sviluppo temporale di un movimento (sequenze, traiettorie, distanze...) con riferimento a se stesso, agli altri ed agli oggetti.</p> <p>Conosce alcune funzioni vitali legate al movimento del proprio corpo (frequenza cardiaca, respirazione...</p> <p>Utilizza una varietà di azioni motorie progressivamente più complesse riconoscendo la lateralizzazione su di sé e sugli altri</p> <p>Adatta con successo il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.</p> <p>Riproduce azioni motorie adattandole alle strutture ritmiche e viceversa.</p> <p>Organizza il movimento in forma individuale e in gruppo in relazione agli elementi spaziali, anche in ambiente naturale.</p> <p>Conosce diverse modalità di espressione corporea ed alcuni gesti codificati nell'ambito gioco-sport.</p> <p>Utilizza in modo personale il corpo e gli attrezzi di fortuna e di fantasia per esprimere situazioni ed emozioni attraverso i segni/segnali non verbali, il mimo, la danza e la drammatizzazione, individualmente e in gruppo</p> <p>Conosce le caratteristiche e le regole dei giochi</p>	<p>Conosce lo sviluppo temporale di un movimento (sequenze, traiettorie, distanze...) con riferimento a se stesso, agli altri ed agli oggetti.</p> <p>Conosce alcune funzioni vitali legate al movimento del proprio corpo (frequenza cardiaca, respirazione...)</p> <p>Utilizzare azioni motorie semplici riconoscendo la lateralizzazione su di sé e sugli altri.</p> <p>Adatta in genere il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti.</p> <p>Guidato, riproduce semplici azioni motorie e le adatta alle semplici strutture ritmiche</p> <p>Esegue il movimento in forma individuale e in gruppo in relazione agli elementi spaziali, anche in ambiente naturale.</p> <p>Conosce diverse modalità di espressione corporea ed alcuni gesti codificati nell'ambito gioco-sport.</p> <p>Utilizza il corpo e gli attrezzi di fortuna e di fantasia per esprimere situazioni ed emozioni attraverso i segni/segnali non verbali, il mimo, la danza e la drammatizzazione, individualmente e in gruppo.</p> <p>Conosce le caratteristiche e le regole dei giochi motori e gioco – sport e i comportamenti da tenere</p>	<p>Karate</p> <p>Gioco sport</p>

		<p>Partecipa al gioco con contributi personali comprendendo il senso delle regole e collabora con i compagni, accettando gli esiti (successi e sconfitte).</p> <p>Assume i principali comportamenti rispetto alla sicurezza e vive con benessere le attività motorie.</p>	<p>gioco e lo sport.</p> <p>-----</p> <p>Salute e benessere.</p>	<p>motori e gioco – sport e i comportamenti da tenere nel gioco</p> <p>Utilizza schemi motori combinati per differenti proposte di gioco – sport anche proponendo varianti.</p> <p>Partecipa e contribuisce alle scelte nel gioco con interventi personali nei vari ruoli (problemsolving).</p> <p>Riconosce e rispetta regole, regolamenti, sanzioni e accettare la sconfitta.</p> <p>-----</p> <p>Conoscere i pericoli nei vari ambienti scolastici e i criteri base per muoversi in sicurezza anche in presenza di altri e di attrezzi.</p> <p>Conosce il rapporto tra attività ludico – motoria e le sensazione di benessere che ne derivano.</p> <p>Assume comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti in presenza di altri e di attrezzi. Mette in atto buone abitudini alimentari e di igiene.</p>	<p>nel gioco.</p> <p>Utilizza schemi motori per differenti proposte di gioco – sport</p> <p>Partecipa positivamente al gioco con interventi personali nei vari ruoli (problem solving).</p> <p>In genere riconosce e rispetta regole, regolamenti, sanzioni e accetta la sconfitta.</p> <p>Conosce i pericoli nei vari ambienti scolastici e i criteri base per muoversi in sicurezza anche in presenza di altri e di attrezzi.</p> <p>Conosce il rapporto tra attività ludico – motoria e le sensazione di benessere che ne derivano.</p> <p>-----</p> <p>Generalmente assume comportamenti finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti in presenza di altri e di attrezzi.</p> <p>Mette in atto alcune essenziali abitudini corrette riguardanti l'alimentazione e l'igiene.</p>	
<p>5° ANNO PRIMARIA</p> <p>1° ANNO SECONDARIA</p>	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Collabora con gli altri per il</p>	<p>Ha consapevolezza della propria ed altrui corporeità ed utilizza le abilità motorie.</p> <p>Utilizza linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi.</p>	<p>Il movimento</p>	<p>Conosce le capacità condizionali e alcune tecniche di miglioramento delle stesse</p> <p>Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione).</p> <p>Adatta l'azione dei diversi segmenti corporei in situazioni di equilibrio o disequilibrio.</p> <p>Utilizza strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie di base.</p> <p>Utilizza e trasferisce le abilità acquisite (schemi</p>	<p>Conosce le capacità condizionali e alcune tecniche di miglioramento delle stesse</p> <p>In genere controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche (coordinazione).</p> <p>Adatta l'azione dei diversi segmenti corporei in semplici situazioni di equilibrio o disequilibrio.</p> <p>Utilizza alcune strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie di base.</p> <p>Se guidato utilizza e trasferisce le abilità acquisite (schemi motori di base) per risolvere semplici</p>	

<p>raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Comprende regole comincia a mettere in atto strategie operative. Adotta comportamenti di tutela della salute.</p>	<p>Nel gioco e nello sport risolve problemi motori applicando tecniche, rispettando regole e valori sportivi.</p> <p>Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza e prevenzione della salute per il proprio benessere.</p>	<p>-----</p> <p>I lingua ggi del corpo.</p> <p>-----</p>	<p>motori di base) per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio.</p> <p>Utilizza i piani di lavoro proposti per migliorare le proprie abilità motorie</p> <p>-----</p> <p>Conosce la valenza e il significato del linguaggio del corpo, sia in riferimento al quotidiano che all'attività sportiva</p> <p>Conosce alcune gestualità tecniche, legate ai giochi pre – sportivi affrontati</p> <p>-----</p> <p>Utilizza l'espressione corporea in forma originale e creativa per rappresentare idee, stati d'animo e storie</p> <p>Decodifica i linguaggi specifici, con riferimento anche ai gesti arbitrari dei giochi pre - sportivi</p> <p>Crea e realizza sequenze di movimento originali</p> <p>-----</p> <p>Conosce elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport</p> <p>Conosce il valore del confronto nell'ambito dell'attività sportiva</p> <p>Padroneggia le abilità motorie adattandole talvolta in situazioni nuove</p> <p>Mette in atto strategie di gioco originali</p> <p>E' sempre collaborativo e propositivo con i compagni, al fine di raggiungere l'obiettivo comune. Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo e rispettare regole, ruoli, persone e</p>	<p>problemi motori nelle variabili legate allo spazio.</p> <p>Utilizza alcuni piani di lavoro proposti per migliorare le proprie abilità motorie</p> <p>-----</p> <p>Conosce la valenza e il significato del linguaggio del corpo, sia in riferimento al quotidiano che all'attività sportiva</p> <p>Conosce alcune gestualità tecniche, legate ai giochi pre – sportivi affrontati</p> <p>-----</p> <p>Utilizza l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie</p> <p>Decodifica i linguaggi specifici di compagni.</p> <p>Crea e realizza semplici sequenze di movimento.</p> <p>-----</p> <p>Conosce elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport</p> <p>Conosce il valore del confronto nell'ambito dell'attività sportiva</p> <p>Utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni.</p> <p>Mette in atto strategie di gioco fondamentali.</p> <p>In genere collabora con i compagni per raggiungere l'obiettivo comune.</p> <p>Generalmente stabilisce relazioni positive con l'altro e con il gruppo e rispetta regole, ruoli, persone e risultati.</p>
--	--	--	---	--

			<p>risultati,conoscendone il valore</p> <p>-----</p> <p>Salute e benessere.</p> <p>Conosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare</p> <p>Conosce i criteri base della sicurezza per sè e per gli altri, legati all’ ambiente palestra, agli attrezzi ma anche all’ ambito extra - scolasti</p> <p>Ai fini della sicurezza si rapporta correttamente con persone e con l’ambiente circostante. Cura l’alimentazione e l’igiene personale.</p> <p>E’ consapevole dei benefici dell'attività motoria, delle funzioni fisiologiche influenzate dal movimento e del loro cambiamento in relazione all’ esercizio fisico</p>	<p>-----</p> <p>Conosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico, legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare</p> <p>Conosce i criteri base della sicurezza per sè e per gli altri, legati all’ ambiente palestra, agli attrezzi ma anche all’ ambito extra - scolastico</p> <p>Ai fini della sicurezza si rapporta in genere correttamente con persone e con l’ambiente circostante.</p> <p>Cura l’alimentazione e l’igiene personale.</p> <p>E’ consapevole dei benefici dell'attività motoria e di quali siano le funzioni fisiologiche correlate al movimento</p>
3° ANNO SECONDA	<p>Ha consapevolezza della propria ed altrui corporeità ed utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni ed alla evoluzione psicofisica.</p> <p>Utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali.</p>	<p>Il movimento</p> <p>.</p> <p>Conosce le capacità condizionali e coordinative e le tecniche di miglioramento delle stesse</p> <p>Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche complesse (coordinazione complessa)</p> <p>Padroneggia le strutture temporali e ritmiche in azioni motorie complesse</p> <p>Padroneggia tutte le abilità acquisite (schemi motori anche combinati) per risolvere situazioni nuove e inusuali</p> <p>Attinge dai piani di lavoro proposti per esercitarsi in modo personale e migliorare le proprie abilità motorie riconoscendo la relazione tra l’intensità dell’attività e i cambiamenti fisiologici e morfologici</p> <p>-----</p> <p>I lingua</p> <p>Conosce i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnanti e arbitri.</p>	<p>Conosce le capacità condizionali e coordinative e le tecniche di miglioramento delle stesse</p> <p>In genere controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche semplici (coordinazione semplice)</p> <p>Utilizza le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie</p> <p>Utilizza e trasferisce le abilità acquisite (schemi motori di base anche combinati) per risolvere problemi motori conosciuti</p> <p>Guidato, utilizza i piani di lavoro proposti per migliorare le proprie abilità motorie riconoscendo la relazione tra l’intensità dell’attività e i cambiamenti fisiologici e morfologici</p> <p>-----</p> <p>Conosce i linguaggi specifici di compagni, avversari,</p>	

Nel gioco e nello sport risolve problemi motori applicando tecniche e tattiche rispettando regole e valori sportivi.

Assume i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere.

ggi del corpo.

Usa in modo originale l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante l'utilizzo del corpo e degli attrezzi in forma originale e creativa individualmente, a coppie, in gruppo con fini comunicativi.

Decodifica i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnanti e arbitri ed è in grado di arbitrare i vari sport

Crea e realizza sequenze di movimento e/o danze o coreografie anche complesse, utilizzando basi ritmiche o musicali

Il gioco e lo sport.

Conosce elementi tecnici e regolamentari degli sport affrontati

Riconosce i valori etici dell'attività sportiva e pratica i valori del fair - play

Conosce il valore del confronto e della competizione

Padroneggia le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.

Mette in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate o personali

Nel gioco, svolge un ruolo attivo e partecipa in modo propositivo, mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. E' propositivo nella relazione con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati.

Accetta serenamente la sconfitta e sa trarne beneficio; e' consapevole delle proprie capacità e

insegnanti e arbitri.

Utilizza l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante l'utilizzo del corpo e degli attrezzi in forma originale e creativa individualmente, a coppie, in gruppo con fini comunicativi.

Decodifica i linguaggi specifici di compagni, avversari, insegnanti e arbitri.

Crea e realizza semplici sequenze di movimento e/o danze o coreografie utilizzando basi ritmiche o musicali

Conosce elementi tecnici e regolamentari degli sport affrontati

Riconosce i valori etici dell'attività sportiva e pratica i valori del fair - play

Conosce il valore del confronto e della competizione

Utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni

Mette in atto strategie di gioco e tattiche suggerite.

Nel gioco, attua comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune.

Si relaziona positivamente con l'altro e con il gruppo e in genere rispetta regole, ruoli, persone e risultati.

Accetta la sconfitta ed è abbastanza consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti

dei propri limiti e riconosce il valore dell' avversario

Conosce gli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie

**Salute
e
benes-
sere.**

Conosce la relazione tra il benessere fisico e la prontezza di riflessi/ capacità di reazione

Ai fini della sicurezza si rapporta sempre correttamente con le persone e l'ambiente circostante, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.

Per la salvaguardia della propria salute cura l'alimentazione e l'igiene personale ed è consapevole dei rischi derivanti dall' uso di sostanze illecite.

E' consapevole dei benefici dell'attività sportiva al fine del mantenimento della salute e la pratica regolarmente.

E' in grado di distribuire lo sforzo e padroneggia le proprie capacità condizionali, in base all' attività da svolgere.

Conosce gli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie

Conosce la relazione tra il benessere fisico e la prontezza di riflessi/ capacità di reazione

Ai fini della sicurezza si rapporta in genere correttamente con le persone e l'ambiente circostante.

Per la salvaguardia della propria salute si sforza di curare l'alimentazione e l'igiene personale e conoscere i rischi derivanti dall' uso di sostanze illecite.

In genere riconosce l'importanza dell'attività sportiva.

Generalmente è capace di utilizzare le proprie capacità condizionali in proporzione all' attività da svolgere.

Dicembre 2015

CURRICOLO DI RELIGIONE a.s.2015-16

Livello scola stico	Competenze di cittadinanza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi livello di competenza Avanzato	Esiti formativi livello di competenza Base	Attivit à signifi cative
SCUOL A D'INFA N ZIA	<p>Impara a conoscere e a stare con gli altri.</p> <p>Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.</p> <p>Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni.</p> <p>Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.</p> <p>Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni.</p> <p>Pone domande, sperimenta, trova soluzioni.</p> <p>Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.</p> <p>Sa riferire i propri vissuti.</p> <p>E' capace di osservare, fare confronti.</p> <p>Partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p>	<p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>-----</p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>-----</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>-----</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando</p>	<p>IL SÉ E L' ALTRO</p> <p>-----</p> <p>IL CORPO E IL MOVIME NTO</p> <p>-----</p> <p>IMMAGI NI SUONI E COLORI</p>	<p>1° Sperimenta l'amicizia.</p> <p>2° Conosce l'amicizia. Impara l'importanza di regole come valori della convivenza.</p> <p>3° Rispetta alcuni valori come l'amicizia, la pace, il perdono e riconoscerne l'esistenza per una serena convivenza.</p> <p>-----</p> <p>1° Si relaziona con l'altro.</p> <p>2° Riconosce e riproduce gesti di accoglienza.</p> <p>3° Discrimina e riproduce gesti, parole e situazioni di accoglienza. Manifesta la propria interiorità nel rappresentare i racconti evangelici utilizzando gesti e parole.</p> <p>-----</p> <p>1° Scopre alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani Rappresenta la vita e gli insegnamenti di Gesù utilizzando diverse tecniche espressive.</p> <p>2° Conosce il significato di alcune tradizioni cristiane.</p>	<p>1° Conosce l'amicizia.</p> <p>2° Impara le regole.</p> <p>3° Conosce alcuni valori in generale.</p> <p>-----</p> <p>1° Riconosce la presenza dell'altro.</p> <p>2° Riconosce gesti di accoglienza.</p> <p>3° Discrimina gesti, parole e situazioni di accoglienza.</p> <p>-----</p> <p>1° Conosce la vita e gli insegnamenti di Gesù.</p> <p>2° Conosce il significato di alcune tradizioni cristiane.</p> <p>3° Riconosce alcuni segni, simboli e feste cristiane.</p>	

<p>Scopre l'ambiente in cui vive. Si apre al confronto con altre culture e costumi.</p> <p>Sperimenta atteggiamenti corretti e negativi.</p> <p>Pone domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore.</p>	<p>semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza</p>	<p>-----</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>-----</p> <p>CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Rappresenta e rielabora con diverse tecniche espressive la vita e gli insegnamenti di Gesù. 3° E' consapevole e riconosce alcuni segni, simboli e feste religiose che appartengono alla comunità cristiana.</p> <p>Rappresenta e rielabora con diverse tecniche espressive la vita e gli insegnamenti di Gesù, apportando dei propri contributi personali.</p> <p>-----</p> <p>1° Ascolta semplici racconti biblici.</p> <p>2° Ascolta semplici racconti biblici e narrare i contenuti essenziali.</p> <p>3°Ascolta i racconti biblici, individua gli elementi essenziali e li rielabora narrandoli utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>-----</p> <p>1° Osserva il mondo circostante con meraviglia e curiosità.</p> <p>2°Scopre il mondo come dono di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani.</p> <p>3°Riconosce che la vita ed il mondo sono doni di Dio, Creatore e Padre di tutti i Cristiani. Riconosce il Creato come dono prezioso da rispettare.</p>	<p>-----</p> <p>1° Ascolta in generale semplici racconti.</p> <p>2° Ascolta semplici racconti biblici.</p> <p>3°Ascolta i racconti biblici e rielaborarli.</p> <p>-----</p> <p>1° Osserva in generale la natura.</p> <p>2°Scopre il mondo come dono di Dio.</p> <p>3°Riconosce che la vita e il mondo sono doni di Dio.</p>
---	---	---	---	---

PRIMO ANNO SCUOL A PRIMA RIA	<p>Impara a conoscere e a stare con gli altri.</p> <p>Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.</p> <p>Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni.</p> <p>Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli.</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore.</p> <p>Conosce la figura di Gesù.</p> <p>Conosce le caratteristiche principali dell'ambiente di vita di Gesù.</p> <p>Riconosce la chiesa come edificio religioso in cui si riuniscono i cristiani.</p> <p>Riconosce la preghiera come dialogo cristiano tra Dio e l'uomo.</p>	<p>Scopre nell'ambiente circostante i segni che richiamano la presenza di Dio.</p> <p>Riconosce fra diverse figure quella di Gesù.</p> <p>Conosce alcune caratteristiche dell'ambiente di vita di Gesù.</p> <p>Riconosce fra tanti edifici proposti l'edificio chiesa.</p> <p>Distingue tra alcuni brani la preghiera.</p>	
	<p>Inizia ad ascoltare e a aiutare i compagni.</p> <p>Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti.</p> <p>Sa riferire i propri vissuti.</p> <p>E' capace di osservare, fare confronti.</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Conosce la Bibbia come libro sacro dei cristiani.</p> <p>Riconosce e riordina alcuni momenti del racconto della creazione e gli episodi chiave della vita di Gesù presi dalla Bibbia.</p>	<p>Riconosce la Bibbia come libro dei cristiani.</p> <p>Riconosce alcuni momenti del racconto della creazione e gli episodi chiave della vita di Gesù presi dalla Bibbia.</p>	
	<p>Partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p> <p>Scopre l'ambiente in cui vive.</p>	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO O VALORI ETICI E</p>	<p>Conosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</p> <p>Riconosce i valori morali insegnati da Gesù per vivere bene insieme.</p>	<p>Coglie nell'ambiente circostante i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconosce i comportamenti corretti per vivere bene insieme.</p>	

		collegarle alla propria esperienza.			
		Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cristiana. Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Riconosce le feste del Natale e della Pasqua. Coglie alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cristiana. Conosce alcuni insegnamenti di Gesù.
TERZO ANNO SCUOL A PRIMA RIA	Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune. Utilizza la lingua italiana per esprimere il proprio pensiero, leggere e comprendere. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare, ricercare, approfondire e condividere.	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	DIO E L'UOMO	Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia.	Intuisce che Dio Padre ha voluto stabilire un'amicizia. Scopre che Gesù è il Messia.

	<p>Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri</p> <p>Partecipa attivamente alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p> <p>Inizia a interagire con l'ambiente in cui vive.</p> <p>Apprezza usi, costumi e tradizioni di altre culture e religioni</p> <p>Inizia a discriminare gli atteggiamenti corretti da quelli scorretti.</p> <p>Comincia a trovare le risposte alle domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche relative alle vicende e alle figure principali del popolo d'Israele.</p> <p>Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p> <p>Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Sa che la Bibbia è il libro sacro di cristiani ed ebrei e ne conosce alcune caratteristiche legate alla struttura.</p> <p>Conosce alcuni personaggi dell'Antico Testamento.</p> <p>Conosce alcuni gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p> <p>Coglie alcuni comportamenti che aiutano i cristiani a vivere il messaggio di Gesù.</p>	
<p>QUARTO ANNO SCUOL A PRIMA RIA</p>		<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<p>Sa che Gesù è vero uomo e vero Dio e conosce alcuni aspetti del suo messaggio.</p>	

		<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Legge direttamente pagine evangeliche individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Intende il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Sa collegare il brano evangelico al relativo significato.</p> <p>Conosce le principali caratteristiche fisiche, politiche, sociali e religiose dell'ambiente di vita di Gesù.</p> <p>Sa che l'iconografia è un mezzo semplice e immediato per trasmettere il Vangelo.</p> <p>Riconosce i brani evangelici relativi alle feste del Natale e della Pasqua.</p> <p>Sa che Gesù insegna a vivere nell'amore.</p>
<p>QUINTO ANNO SCUOL A PRIMARIA</p>	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Descrive i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Coglie il significato cristiano dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e sa metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<p>Sa che il credo è una preghiera cristiana.</p> <p>Conosce il nome e il numero dei sacramenti.</p> <p>Sa che la Chiesa cattolica, nata nel giorno della Pentecoste, ricerca l'unità fra le diverse confessioni religiose.</p>

<p>iniziativa.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>			<p>Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</p>	<p>Sa che Pietro e Paolo hanno diffuso il cristianesimo in tutto il mondo e conosce le caratteristiche principali delle religioni monoteiste.</p>	
<p>Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative</p> <p>Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.</p> <p>Attribuisce senso e significato alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Legge direttamente pagine bibliche individuandone il messaggio principale.</p> <p>Confronta la Bibbia con i testi sacri delle diverse religioni.</p> <p>Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>Collega il brano biblico al relativo significato.</p> <p>Sa che ogni religione ha il proprio testo sacro.</p> <p>Conosce la vita di alcuni Santi e di Maria</p>	
<p>Interagisce in modo positivo con l'ambiente in cui vive.</p> <p>Rispetta usi, costumi e tradizioni di altre culture e religioni</p> <p>Assume comportamenti corretti.</p> <p>Fa proprie le risposte alle domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore</p>	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Individua significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Sa che nel corso degli anni molte persone hanno utilizzato le immagini per trasmettere il messaggio religioso.</p> <p>Sa che la Chiesa oggi è composta da laici, diaconi, religiosi, sacerdoti, vescovi e Papa.</p> <p>Distingue le risposte della Bibbia da quelle delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Conosce il nome di alcuni personaggi che hanno saputo mettere in pratica l'insegnamento di Gesù.</p>	

<p>PRIMO ANNO SCUOLA SECONDA</p>	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa ponendosi delle domande di senso.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.</p> <p>Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e la correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore che invia la Chiesa nel mondo</p>	<p>Coglie globalmente nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.</p> <p>Conosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e l'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconoscendo in Gesù il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore.</p>	
	<p>Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative.</p> <p>Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale.</p> <p>Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale. Apprende che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia e la riconosce come documento storico culturale.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p> <p>Conosce i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	
	<p>Attribuisce senso e significato alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p> <p>Interagisce in modo positivo con l'ambiente in cui vive.</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Comprende il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Conosce il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>Conosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Conosce gli elementi specifici della</p>	

	<p>Rispetta usi, costumi e tradizioni di altre culture e religioni.</p> <p>Assume comportamenti corretti.</p> <p>Fa proprie le risposte alle domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore.</p>			<p>Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>preghiera cristiana.</p> <p>Conosce le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.</p>	
		<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Coglie la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita.</p>	<p>Intuisce la proposta cristiana come contributo originale per la vita.</p>	
<p>SECONDO ANNO SCUOLA</p> <p>SECONDA</p>	<p>Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.</p> <p>Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p> <p>Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune.</p> <p>Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa ponendosi delle domande di senso.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre religioni.</p> <p>Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	<p>Coglie globalmente nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.</p> <p>Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa e la rapporta alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	

<p>altri.</p> <p>Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative.</p> <p>Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà.</p> <p>Inizia ad usare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni seguendo indicazioni date.</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale. Apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici e documenti ecclesiali, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</p> <p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p> <p>Conosce i principali testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche.</p>	
<p>Attribuisce senso e significato alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p> <p>Interagisce in modo positivo con l'ambiente in cui vive.</p> <p>Rispetta usi, costumi e tradizioni di altre culture e religioni</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Comprende il significato dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Conosce il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Conosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Conosce le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.</p>	
<p>Assume comportamenti corretti.</p> <p>Fa proprie le risposte alle domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore ed inizia a ricercare un confronto reciproco.</p>	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Coglie la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita responsabile.</p> <p>Riconosce l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.</p>	<p>Intuisce la proposta cristiana come contributo originale per la vita.</p> <p>Intuisce l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo.</p>	

ULTIMO ANNO SCUOLA SECONDA	<p>Abilità di saper collegare le conoscenze acquisite e applicarle in situazioni quotidiane.</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni.</p> <p>Interpretare, sostenere e comunicare concetti e opinioni personali in forma sia orale che scritta.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</p> <p>Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile.</p> <p>Attribuisce senso e significato alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa ponendosi delle domande di senso, fornire dei tentativi di risposte di senso.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quella di altre religioni.</p> <p>Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Sa adoperare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale. Apprende che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p>Coglie globalmente nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa, tentare delle risposte.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle in generale con quella di altre religioni.</p> <p>Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza.</p> <p>Sa adoperare la Bibbia e riconoscerla come documento storico culturale.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p> <p>Conosce i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	
	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Comprende il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Individua gli elementi specifici della</p>	<p>Conosce il significato principale dei simboli religiosi.</p> <p>Conosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Conosce gli elementi specifici della preghiera cristiana.</p>		

Interagisce in modo positivo con l'ambiente in cui vive, si interessa delle tematiche di attualità.

Rispetta usi, costumi e tradizioni di altre culture e religioni.

Assume comportamenti corretti.

Fa proprie le risposte alle domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore ed è disposto al confronto reciproco

Dicembre 2015

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**I VALORI
ETICI E
RELIGIOSI**

preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.

Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri.

Riconosce l'originalità della speranza cristiana.

Sa esporre le motivazioni che sostengono le scelte etiche dei Cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita, dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

Conosce le strutture e i significati dei principali luoghi sacri.

Riconosce l'originalità della speranza cristiana.

Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei Cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita, dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.